

## Informação - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

### EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Prova 46 I 2025

---

1º Ciclo do Ensino Básico

---

#### 1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Artística para o Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

A prova centra-se em três domínios:

- Apropriação e Reflexão
- Interpretação e Comunicação
- Experimentação e Criação

#### 2. Caracterização da prova

A componente do currículo de Educação Artística com as suas diferentes áreas de conhecimento (Artes Visuais, Música, Teatro/Expressão Dramática e Dança) será avaliada através de uma prova prática.

A prova reflete uma visão integradora e articulada das diferentes aprendizagens essenciais.

Pretende-se a mobilização de conhecimentos relativos a mais do que um dos Domínios.

As propostas de atividades podem ter como suporte gravações áudio e figuras.

A classificação a atribuir à performance do aluno resulta da média atribuída pelos três elementos do júri e está de acordo com os critérios gerais e específicos de cada item.

A prova é cotada com 100 pontos, expressas em escala percentual de 0 a 100, sendo a classificação final convertida nas menções qualitativas de Insuficiente, Suficiente, Bom e Muito Bom.

A valorização relativa a cada Domínio apresenta-se no Quadros 1.

**Quadro 1 - Valorização relativa aos Domínios**

Grupos	Áreas	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Música	Apropriação e Reflexão	20 a 30
II	Expressão Dramática	Interpretação e Comunicação	20 a 30
III	Dança		20 a 30
IV	Artes Visuais	Experimentação e Criação	20 a 30

### 3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada atividade resulta da demonstração dos conhecimentos apresentados.

As capacidades que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

### 4. Material

Material da responsabilidade do Agrupamento para a prova prática:

Áudios musicais de acordo com os exercícios pedidos, computador, colunas, quadro interativo.

Material da responsabilidade do aluno:

- Lápis de grafite
- Régua
- Borracha
- Afia
- Lápis de cor
- Marcadores

### 5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

**FIM**

