

**Critérios Específicos de Avaliação de Francês - 7º Ano de Escolaridade**

| DOMÍNIOS<br>(ponderação)                        | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>(O aluno deve ser capaz de... )  | Descritores do Perfil do Aluno à Saída<br>da Escolaridade Obrigatória  | INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE<br>RECOLHA DE INFORMAÇÃO   |
|---|---|--|--|
| <b>Compreensão Oral</b><br><br>(20%)            | . Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos variados, simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.   |  |  |
| <b>Interação/ Produção Oral</b><br><br>(20%)    | . Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:<br>-estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);<br>-pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);<br>. Expressar-se, de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para se apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. | .Conhecedor/sabedor/culto/informático (A,B,G,I,J)<br>. Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)<br>. Questionador (A,F,G,I,J)<br>. Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)<br>. Comunicador (A,B,D,E;H)<br>. Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)<br>. Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)<br>. Criativo (A,C,D,I)<br>. Crítico/analítico (A,B,C,D,G)<br>. Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)<br>. Cuidador de si e do outro (B,E,F,G)<br>. Autoavaliador (transversal às áreas) | .Exercícios de Compreensão do Oral;<br>. Apresentação/ Participação Oral;<br>. Leitura;<br>. Exercícios de Gramática / Vocabulário;<br>. Questões de aula;<br>. Jogos Pedagógicos;<br>. Produção Escrita;<br>. Testes de Avaliação;<br>. Registos de Observação Direta e Indireta. |
| <b>Compreensão Escrita</b><br><br>(20%)         | . Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.  |  |  |
| <b>Interação/ Produção Escrita</b><br><br>(20%) | . Interagir sobre assuntos de carácter geral (tarefas simples e rotinas) que exigem uma troca de informação simples e direta.<br>. Fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante.<br>. Responder/ preencher inquéritos, postais e /ou e-mails.<br>.Completar formulários com os dados adequados e escrever  |  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <p>mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</p> <p>.Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações breves;</li> <li>- agradecer, desculpar-se, felicitar, (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</li> </ul> <p>. Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p>. Produzir diálogos /textos, utilizando vocabulário simples relacionado com os temas em estudo;</p> <p>. Escrever (descrições e narrações simples) sobre os temas da atualidade estudados.</p> |  |  |
| <p><b>Léxico e Gramática</b></p> <p><b>(20%)</b></p>  | <p>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p>   |  |  |
| <p><b>Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.</b></p>  |   |  |  |
| <p><b>Áreas de Competências do PASEO:</b> A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.</p> |   |  |  |

Nota: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

**Observações:**

As Competências Intercultural e Estratégica são avaliadas transversalmente.

| Domínios<br>(Ponderações)            | Descritores de Desempenho  |  |  |   |   |
|--------------------------------------|--|--|--|---|---|
|                                      | Nível 5<br>(90%-100%)  | Nível 4<br>(70%-89%)   | Nível 3<br>(50%-69%)   | Nível 2<br>(20%-49%)  | Nível 1<br>(0%-19%)   |
| Compreensão Oral<br>(20%)            | Compreende integralmente enunciados orais interpretando corretamente discursos com diferentes propósitos comunicativos.  | Compreende muitos enunciados orais interpretando corretamente discursos com diferentes propósitos comunicativos. | Compreende e interpreta parcialmente algumas frases com diferentes propósitos comunicativos.   | Compreende e interpreta algumas frases revelando dificuldade em discursos de diferentes propósitos comunicativos. | Não compreende /compreende de modo insatisfatório frases, evidenciando grandes dificuldades de interpretação.                               |
| Interação/<br>Produção Oral<br>(20%) | Inicia, mantém e conclui o discurso de forma eficaz.<br>Recorre a mecanismos de coesão.<br>Exprime-se com correção linguística.<br>Utiliza vocabulário rico e variado, adequado ao tema/assunto. | Demonstra bom entendimento do tema.<br>Utiliza vocabulário variado.<br>Fala claramente e com poucas hesitações.  | Faz a apresentação com falhas pontuais quanto aos mecanismos de organização e coesão.<br>Exprime-se com falhas pontuais ao nível da correção linguística e/ou da utilização de vocabulário específico. | Utiliza algumas vezes frases completas.<br><br>É pouco perceptível.   | Apresenta um discurso pouco organizado com ruturas de coesão frequentes.<br>Apresenta falhas sistemáticas ao nível da correção linguística. |
| Compreensão Escrita<br>(20%)         | Identifica integralmente a informação em textos.   | Identifica muita informação em textos.   | Descodifica o enunciado, mas não destaca todos os elementos essenciais.  | Descodifica, com muita dificuldade, o enunciado e os elementos essenciais.  | Não identifica informação essencial em textos.  |

|   |  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
| <p><b>Interação/<br/>Produção Escrita<br/>(20%)</b></p> | <p>Cumpre a instrução quanto ao tema.<br/>Recorre a informação pertinente.<br/>Redige um texto bem organizado e coeso.</p> | <p>Cumpre a instrução quanto ao tema.<br/>Redige um texto com falhas pontuais na organização e coesão.</p> | <p>Cumpre a instrução quanto ao tema embora com desvios.<br/>Redige um texto com algumas falhas (concordância verbal, pontuação, etc).<br/>Redige um texto com alguma organização e coesão.</p> | <p>Cumpre a instrução quanto ao tema embora com muitos desvios.<br/>Redige um texto com muitas falhas (concordância verbal, pontuação, etc).<br/>Redige um texto com pouca organização e coesão.</p> | <p>Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes e com repetições desnecessárias.<br/>Apresenta falhas graves ao nível da correção frásica.</p> |
| <p><b>Léxico e Gramática<br/>(20%)</b></p>              | <p>Revela um <b>excelente</b> domínio dos conteúdos lexicais e das regras gramaticais da língua.</p>                       | <p>Revela um <b>bom</b> domínio dos conteúdos lexicais e das regras gramaticais da língua.</p>             | <p>Revela um domínio <b>satisfatório</b> dos conteúdos lexicais e das regras gramaticais da língua.</p>   | <p>Revela um <b>fraco</b> domínio dos conteúdos lexicais e das regras gramaticais da língua.</p>   | <p><b>Não revela</b> qualquer domínio dos conteúdos lexicais nem das regras gramaticais da língua.</p>   |