

Critérios Específicos de Avaliação de História - 8 ° Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS (ponderação)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
D1 - Tratamento de Informação / Utilização de Fontes (25%)	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizar corretamente a Língua Portuguesa (A, B e I) •Conhecer e compreender conceitos e vocabulário específico da História (A, B, C e I) •Interpretar e relacionar conceitos e documentos (A, B, C, D e I) •Desenvolver práticas de pesquisa/investigação (A, C e I) •Sintetizar informação e aplicar conhecimentos (A, C, D e I) •Pesquisar em fontes diversificadas conteúdos da disciplina e temas do seu interesse (A, B, C, D, F, H e I) •Planificar e executar um Trabalho/Projeto, individual ou em equipa (A, B, C, D, E, F e I) 	A B C D E F	Fichas de avaliação de aprendizagem - formativa e sumativa Trabalhos em sala de aula Trabalhos de grupo Trabalhos de pesquisa
D2 - Compreensão Histórica: ➤ Temporalidade ➤ Espacialidade ➤ Contextualização (50%)	<ul style="list-style-type: none"> •Argumentar de acordo com as aprendizagens necessárias, tendo por base conceitos e fontes históricas (A, B, D e I) •Analisar e debater as temáticas estudadas (A, B, C e I) •Utilizar metodologias e ferramentas diversas (A, B, C, F, H e I) •Desenvolver ideias e apresentar soluções, de acordo com os conteúdos abordados (A, B, C, D, e I) •Valorizar a generalidade das manifestações culturais (B, D, H e I) 	G H I J	Oralidade Grelhas de observação e registo de: <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisas • Apresentações • Debates

D3 - Comunicação em História (25%)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar com correção diferentes formas de comunicação escrita e oral (A, D, F, H) • Aplicar o vocabulário específico da disciplina. (A, B, C, I) 		
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 40% no 1.º Semestre e de 60% no 2.º Semestre.			
Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.			

Notas: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

- ✓ Avaliação para as Aprendizagens (ApA) - A avaliação formativa, enquanto principal modalidade de avaliação, integra o processo de ensino e de aprendizagem, fundamentando o seu desenvolvimento, privilegiando-se uma diversidade de dinâmicas e de instrumentos de avaliação.
- ✓ Avaliação das Aprendizagens (AdA) - Respeitando o princípio de que a avaliação sumativa se traduz na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas, a classificação obtida em cada um dos Domínios (D1 - 25%; D2 - 50%; D3 - 25%), deverá refletir todo o trabalho realizado desde o início do ano até esse momento, valorizando a progressão feita por cada aluno/a.
- ✓ (2) No final de cada semestre, os docentes deverão enquadrar cada aluno(a) num perfil de desempenho, com base nos registos/instrumentos usados para recolha de informação/evidências que documentem a evolução da sua aprendizagem, a fim de lhe atribuir o respetivo nível.
- ✓ A classificação de cada semestre é obtida num valor percentual (de 0 % a 100%) que será convertida no nível correspondente (de 1 a 5): 0% - 19% - nível 1; 20% - 49% - nível 2; 50% - 69% - nível 3; 70% - 89% - nível 4; 90% - 100% - nível 5.

Observações: Os objectivos e os descritores de desempenho permanecem ao longo do ciclo, sendo o nível/grau de exigência ajustado a cada ano de escolaridade, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Domínios (Ponderações)	Descritores de Desempenho				
	Nível 5 (90% - 100%)	Nível 4 (70% - 89%)	Nível 3 (50% - 69%)	Nível 2 (20% - 49%)	Nível 1 (0% - 19%)
D1 - Tratamento de Informação / Utilização de Fontes (25%)	Seleciona com muita facilidade diferentes tipos de informação histórica, bem como argumenta e formula hipóteses sustentadas na informação recolhida.	Seleciona, recolhe e interpreta facilmente a informação histórica e aplica-a de forma adequada.	Seleciona e reconhece diferentes tipos de informação histórica e utiliza-a de forma adequada.	Ainda não selecciona nem reconhece diferentes tipos de informação histórica.	Não selecciona e não reconhece diferentes tipos de informação histórica.
D2 - Compreensão Histórica: <ul style="list-style-type: none"> ▫ Temporalidade ▫ Espacialidade ▫ Contextualização (50%)	Localiza com muita facilidade no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos, relaciona-os e toma posição crítica face a eles.	Localiza com facilidade no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos, estabelecendo relações entre aspetos diversos da realidade histórica.	Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos, estabelecendo algumas relações entre aspetos diversos da realidade histórica.	Localiza com muita dificuldade no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos, mas não estabelece relações entre aspetos da realidade histórica.	Não localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos, nem estabelece relações entre aspetos da realidade histórica.
D3 - Comunicação em História (25%)	Utiliza com muita facilidade e correção diferentes formas de comunicação escrita e oral, aplicando muito frequentemente o vocabulário específico da disciplina.	Utiliza com facilidade diferentes formas de comunicação escrita e oral, aplicando frequentemente o vocabulário específico da disciplina.	Utiliza diferentes formas de comunicação escrita e oral, Aplicando, por vezes, o vocabulário específico da disciplina.	Utiliza com muita dificuldade as diferentes formas de comunicação escrita e oral, aplicando raramente o vocabulário específico da disciplina.	Não utiliza as diferentes formas de comunicação escrita e oral, nem aplica o vocabulário específico da disciplina.