

Departamento de Línguas Ano letivo 2024/2025



Critérios Específicos de Avaliação de Inglês -6° Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	B B 1. 1. 1. 1. 1.	NISTRUMENTOS (PROSERVIA) TOS TO	
(ponderação)	(O aluno deve ser capaz de)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
Compreensão oral 25%	Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	Conhecedor/sabedor/culto/informático (A,B,G,I,J)	Testes/ Questões aula/ Quizzes (avaliados por domínios)	
Compreensão escrita 25%	Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,G,I,J)	Apresentações orais	
Produção e interação oral 25%	Produção oral Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares,	Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)	Role play (tarefa de interação oral)/	
	acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. Interação oral	Comunicador (A,B,D,E;H) Respeitador da diferença/ do outro	Atividade de Show & Tell/ Dramatizações	
	Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;	(A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)	Textos escritos	
	comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.	Criativo (A,C,D,I)	Tueled the address of	
	Produção escrita Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;	Crítico/analítico (A,B,C,D,G)	Trabalhos/Projetos (grupo ou individual)	
Doe doe 2	escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses,	Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)	marriadacy	
Produção e interação escrita 25%	utilizando expressões e frases simples do dia a dia. Interação escrita	Cuidador de si e do outro (B,E,F,G)	Observação direta	
	Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um	Autoavaliador (transversal às áreas)		

email, chat ou mensagem de forma simples.	

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.

Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução deproblemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Nota: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

Observações:

As competências intercultural e estratégica são avaliadas transversalmente.

Domínios	Descritores de Desempenho					
Dominios	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1	
(Ponderações)	(90% -100%)	(70% - 89%)	(50% - 69%)	(20% - 49%)	(0% - 19%)	
Compreensão oral	Identifica, com muita	Identifica, com	Identifica a ideia	Identifica, com	Não identifica a ideia	
25%	facilidade, a ideia principal e informações simples.	facilidade, a ideia principal e informações simples.	principal e informações simples.	dificuldade, a ideia principal e informações simples.	principal e informações simples.	
	Acompanha, com muita facilidade, conversas sobre assuntos que lhe são familiares.	Acompanha, com facilidade, conversas sobre assuntos que lhe são familiares.	Acompanha conversas sobre assuntos que lhe são familiares.	Acompanha, com dificuldade, conversas sobre assuntos que lhe são familiares.	Não consegue acompanhar conversas sobre assuntos que lhe são familiares.	
	Identifica, com muita facilidade, o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	Identifica, com facilidade, o contexto do discurso, a ideia principal e informações	Identifica, de forma satisfatória, o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	Identifica, com dificuldade, o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	Não identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	
	Compreende, com muita facilidade, os acontecimentos principais de uma história, contada	simples. Compreende, com facilidade, os	Compreende acontecimentos principais de uma	Compreende, com dificuldade, os acontecimentos	Não compreende os acontecimentos principais de uma	

	de forma clara e pausada.	acontecimentos principais de uma história, contada de forma clara e pausada.	história, contada de forma clara e pausada.	principais de uma história, contada de forma clara e pausada.	história, contada de forma clara e pausada.
Interação e produção oral	Adequa, com muita	Adequa, com facilidade,	Adequa, de forma	Adequa, com	Não adequa a forma de
25%	facilidade, a forma de	a forma de tratamento	satisfatória, a forma de	dificuldade, a forma	tratamento ao
	tratamento ao	ao interlocutor e ao	tratamento ao	de tratamento ao	interlocutor e ao
	interlocutor e ao	contexto em situações	interlocutor e ao	interlocutor e ao	contexto em situações
	contexto em situações de	de role play;	contexto em situações de	contexto em situações	de role play;
	role play;	Despende som	role play;	de role play;	
		Responde, com	Pospondo do forma	Posnondo som	Não responde, ou
	Responde, com muita	facilidade, a perguntas diretas com apoio;	Responde, de forma satisfatória, a perguntas	Responde, com dificuldade, a	responde com muita
	facilidade, a perguntas	directas com apolo,	diretas com apoio;	perguntas diretas com	dificuldade, a perguntas
	diretas com apoio.		directas com apolo,	apoio;	diretas com apoio;
	directus com apolo.	Participa, com		αροίο,	directus com apolo,
		facilidade, numa	Participa, de forma		Não participa, ou
	Participa, com muita	conversa curta sobre	satisfatória, numa	Participa, com	participa com muita
	facilidade, numa	situações de rotina que	conversa curta sobre	dificuldade, numa	dificuldade, numa
	conversa curta sobre	lhe são familiares, de	situações de rotina que	conversa curta sobre	conversa curta sobre
	situações de rotina que	necessidade imediata e	lhe são familiares, de	situações de rotina	situações de rotina que
	lhe são familiares, de	do seu interesse;	necessidade imediata e	que lhe são familiares,	lhe são familiares, de
	necessidade imediata e		do seu interesse;	de necessidade	necessidade imediata e
	do seu interesse.			imediata e do seu	do seu interesse;
		Troca opiniões e		interesse;	
		compara lugares,	Troca opiniões e compara		Não consegue, ou
	Troca opiniões e compara	objetos e pessoas, com	lugares, objetos e		consegue com muita
	lugares, objetos e	facilidade, usando uma	pessoas, de forma	Troca opiniões e	dificuldade, trocar
	pessoas, com muita	linguagem simples.	satisfatória, usando uma	compara lugares,	opiniões e comparar
	facilidade, usando uma linguagem simples.	Fala, com facilidade,	linguagem simples.	objetos e pessoas, com dificuldade,	lugares, objetos e pessoas, usando uma
	tiliguageili siiriptes.	sobre alguns temas	Fala, de forma	usando uma linguagem	linguagem simples.
	Fala, com muita	trabalhados	satisfatória, sobre alguns	simples.	tiliguagem simples.
	facilidade, sobre alguns	previamente	temas trabalhados	Simples.	
	temas trabalhados	com apoio de imagens.	previamente	Fala, com dificuldade,	Não fala, ou fala com
	previamente		com apoio de imagens.	sobre alguns temas	muita dificuldade,
	com apoio de imagens.			trabalhados	sobre alguns temas
	(Re)conta, com muita	(Re)conta, com	(Re)conta, de forma	previamente	trabalhados
	facilidade, uma pequena	facilidade, uma pequena história,	satisfatória, uma	com apoio de	previamente.
	história, sequenciando os	sequenciando os	pequena história,	imagens.	com apoio de imagens.

	acontecimentos, de	acontecimentos, de	sequenciando os		
	forma simples.	forma simples.	acontecimentos, de forma simples.	(Re)conta, com dificuldade, uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.	(Re)conta, ou (re)conta com muita dificuldade, uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.
Compreensão escrita 25%	Compreende, com muita facilidade, textos simples com vocabulário limitado. Identifica, com muita facilidade, a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. Compreende, com muita facilidade, textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Compreende, com facilidade, textos simples com vocabulário limitado; Identifica, com facilidade, a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Compreende, com facilidade, textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Compreende, de forma satisfatória, textos simples com vocabulário limitado; Identifica, de forma satisfatória, a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Compreende, de forma satisfatória, textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Compreende, com dificuldade, textos simples com vocabulário limitado; Identifica, com dificuldade, a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Compreende, com dificuldade, textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Não compreende, ou compreende com muita dificuldade, textos simples com vocabulário limitado; Não identifica, ou identifica com muita dificuldade, a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Não compreende, ou compreende com muita dificuldade, textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.
Interação e produção	Preenche, com muita	Preenche, com	Preenche, de forma	Preenche, com	Preenche, com muita
escrita	facilidade, um formulário (<i>online</i>) ou em formato	facilidade, um formulário (<i>online</i>) ou	satisfatória, um formulário (<i>online</i>) ou em	dificuldade, um formulário (<i>online</i>) ou	dificuldade, um formulário (<i>online</i>) ou
25%	papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.	em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.	formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas. Pede e dá, informação	em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.	em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.
	sobre gostos e preferências de uma forma simples, com muita facilidade. Redige e responde, com	Pede e dá, informação sobre gostos e preferências de uma forma simples, com facilidade.	sobre gostos e preferências de uma forma simples, de forma satisfatória. Redige e responde, de	Pede e dá, informação sobre gostos e preferências de uma forma simples, com dificuldade.	Pede e dá, informação sobre gostos e preferências de uma forma simples, com muita dificuldade.

muita facilidade, a um email, chat ou outros tipos de mensagens de forma simples.

Escreve, com muita facilidade, um pequeno texto descritivo sobre temas abordados, com a ajuda de tópicos ou imagens.

Escreve, com muita facilidade, notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata.

Expressa, com muita facilidade, opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.

Redige e responde, com facilidade, a um *email*, *chat* ou outros tipos de mensagens de forma simples.

Escreve, com facilidade, um pequeno texto descritivo sobre temas abordados, com a ajuda de tópicos ou imagens.

Escreve, com facilidade, notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata.

Expressa, com facilidade, opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. forma satisfatória, a um email, chat ou outros tipos de mensagens de forma simples.

Escreve, de forma satisfatória, um pequeno texto descritivo sobre temas abordados, com a ajuda de tópicos ou imagens.

Escreve, de forma satisfatória, notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata.

Expressa, de forma satisfatória, opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. Redige e responde, com dificuldade, a um email, chat ou outros tipos de mensagens de forma simples.

Escreve, com dificuldade, um pequeno texto descritivo sobre temas abordados, com a ajuda de tópicos ou imagens.

Escreve, com dificuldade, notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata.

Expressa, com dificuldade, opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. Redige e responde, com muita dificuldade, a um email, chat ou outros tipos de mensagens de forma simples.

Não escreve, ou escreve com muita dificuldade, um pequeno texto descritivo sobre temas abordados, com a ajuda de tópicos ou imagens.

Não escreve, ou escreve com muita dificuldade, notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata.

Não expressa, ou expressa com muita dificuldade, opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.