

Departamento de Expressões e Tecnologias Ano letivo 2024/2025



Critérios Específicos de Avaliação de Tecnologias de Informação e Comunicação - 5º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS (ponderação)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais (10%)	O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de: - Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; - Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; - Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; - Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
Investigar e pesquisar (10%)	O aluno planifica uma investigação a realizar online sendo capaz de: - Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; - Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; - Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; - Analisar criticamente a qualidade da informação; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.		- Tarefas - Observação do trabalho em sala de aula	
Colaborar e comunicar (10%)	O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de: - Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; - Selecionar as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; - Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; - Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.			

	O aluno conhece estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora	
	ideias e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de:	
Criar e inovar	- Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais;	
(70%)	- Utilizar as diversas funcionalidades das aplicações abordadas;	
	- Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e	
	conhecimentos, em ambientes digitais fechados.	

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1º semestre e de 50% no 2º semestre.

Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução deproblemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Nota: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

Observações:

- De acordo com as orientações do Ministério da Educação sobre as Aprendizagens Essenciais para a disciplina de TIC, a sequência temporal na abordagem dos domínios não é de caráter obrigatória, nem pode ser encarada como estanque. Isto é, partes do mesmo domínio podem ser abordados em diferentes aulas e contextos, não sendo obrigatório um tratamento sequencial do mesmo. Os conteúdos de cada um dos domínios, poderão não ser abordados de forma isolada e sempre que possível, serão integrados em atividades no âmbito de outro(s) domínio(s).
- Os conteúdos dos domínios "Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais", "Investigar e Pesquisar", "Comunicar e colaborar", poderão não ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, poderão ser integrados em atividades desenvolvidas no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio "Criar e inovar".
- O cumprimento dos domínios está sujeito às condições técnicas verificadas.

Domínios	Descritores de Desempenho					
Dominios	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1	
(Ponderações)	(90% -100%)	(70% - 89%)	(50% - 69%)	(20% - 49%)	(0% - 19%)	
Segurança, responsabilidade e	O aluno adota sempre uma	O aluno adota	O aluno adota por vezes	O aluno procura adotar	O aluno não adota uma	
respeito em ambientes digitais	atitude crítica, refletida e	frequentemente uma	uma atitude crítica,	uma atitude crítica,	atitude crítica, refletida e	
(10%)	responsável no uso de	atitude crítica, refletida e	refletida e responsável no	refletida e responsável	responsável no uso de	
	tecnologias, ambientes e	responsável no uso de	uso de tecnologias,	no uso de tecnologias,	tecnologias, ambientes e	
	serviços digitais	tecnologias, ambientes e	ambientes e serviços digitais	ambientes e serviços	serviços digitais	
		serviços digitais		digitais, mas sem sucesso		
Investigar e pesquisar (10%)	O aluno planifica e executa	O aluno planifica e	O aluno por vezes planifica	O aluno procura	O aluno não planifica e	
	sempre de forma crítica e	executa frequentemente	e executa de forma crítica e	planificar e executar de	executa de forma crítica e	
	adequada/organizada um	de forma crítica e	adequada/organizada um	forma crítica e	adequada/organizada um	
	processo de investigação e	adequada/organizada um	processo de investigação e	adequada/organizada	processo de investigação e	
	pesquisa online	processo de investigação e	pesquisa online	um processo de	pesquisa online	
		pesquisa online		investigação e pesquisa		
				online, mas sem sucesso		
Colaborar e comunicar (10%)	O aluno mobiliza sempre de	O aluno mobiliza	O aluno mobiliza por vezes	O aluno procura	O aluno não mobiliza as	
	forma adequada estratégias	frequentemente de forma	de forma adequada as	mobilizar as estratégias	estratégias e ferramentas	
	e ferramentas de	adequada as estratégias e	estratégias e ferramentas de	e ferramentas de	de comunicação e	
	comunicação e colaboração	ferramentas de	comunicação e colaboração	comunicação e	colaboração	
		comunicação e		colaboração, mas sem		
		colaboração		sucesso		
Criar e inovar (70%)	O aluno conhece estratégias	O aluno conhece	O aluno conhece algumas	O aluno procura	O aluno não conhece	
	e ferramentas digitais de	estratégias e ferramentas	estratégias e ferramentas	conhecer estratégias e	estratégias e ferramentas	
	apoio à criatividade, explora	digitais de apoio à	digitais de apoio à	ferramentas digitais de	digitais de apoio à	
	ideias e produz sempre com	criatividade, explora	criatividade, por vezes	apoio à criatividade,	criatividade, não explora	
	rigor artefactos digitais	ideias e produz	explora ideias e produz	explorar ideias e	ideias e não produz	
	criativos	frequentemente com rigor	artefactos digitais criativos	produzir artefactos	artefactos digitais	
		artefactos digitais	com algum rigor	digitais criativos, mas	criativos	
		criativos		sem sucesso		