

Critérios Específicos de Avaliação de Inglês -5º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS (ponderação)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Compreensão oral 25%	Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	Conhecedor/sabedor/culto/informático (A,B,G,I,J)	Testes/ Questões aula/ Quizzes (avaliados por domínios)
Compreensão escrita 25%	Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.	Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)	Apresentações orais Role play (tarefa de interação oral)/
Produção e interação oral 25%	Produção oral Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Interação oral Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.	Comunicador (A,B,D,E;H) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)	Atividade de <i>Show & Tell</i> / Dramatizações Textos escritos Trabalhos/Projetos (grupo ou individual)
Produção e interação escrita 25%	Produção escrita Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are. Interação escrita Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais	Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Autoavaliador (transversal às áreas)	Observação direta ...

básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.		
---	--	--

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.

Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Nota: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

Observações:

As competências intercultural e estratégica são avaliadas transversalmente.

Domínios (Ponderações)	Descritores de Desempenho				
	Nível 5 (90% -100%)	Nível 4 (70% - 89%)	Nível 3 (50% - 69%)	Nível 2 (20% - 49%)	Nível 1 (0% - 19%)
Compreensão oral 25%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, com muita facilidade, palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Entende, com muita facilidade, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas ou pedidos que lhe são dirigidos. - Identifica, com muita facilidade, a ideia global de pequenos textos orais. - Acompanha, com muita facilidade, conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, com facilidade, palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Entende, com facilidade, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas ou pedidos que lhe são dirigidos. - Identifica, com facilidade, a ideia global de pequenos textos orais. - Acompanha, com facilidade, conversas sobre assuntos que lhe são familiares, 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, de forma satisfatória, palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Entende, de forma satisfatória, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas ou pedidos que lhe são dirigidos. - Identifica, de forma satisfatória, a ideia global de pequenos textos orais. - Acompanha, de forma satisfatória, conversas sobre assuntos que lhe são familiares, 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, com dificuldade, palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Entende, com dificuldade, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas ou pedidos que lhe são dirigidos. - Identifica, com dificuldade, a ideia global de pequenos textos orais. - Acompanha, com dificuldade, conversas sobre assuntos que lhe são familiares, 	<ul style="list-style-type: none"> - Não identifica ou identifica com muita dificuldade palavras ou expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Não entende ou entende com muita dificuldade perguntas que lhe são feitas, informações que lhe são dadas ou pedidos que lhe são dirigidos. - Não identifica a ideia global de pequenos textos orais. - Não consegue acompanhar conversas sobre assuntos que lhe

	lenta, clara e pausada.	articuladas de forma lenta, clara e pausada.	articuladas de forma lenta, clara e pausada.	articuladas de forma lenta, clara e pausada.	são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.
Interação e produção oral 25%	<ul style="list-style-type: none"> - Pede e dá, com muita facilidade, informações sobre identificação pessoal. - Formula, com muita facilidade, perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. - Faz, com muita facilidade, sugestões e convites simples. - Faz, com muita facilidade, descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. - Pronuncia, com muita facilidade, expressões e frases familiares. - Fala/faz, com muita facilidade, apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. - Articula, com muita facilidade, sons da língua inglesa não existentes na língua materna. - Exprime, com muita facilidade, gostos e experiências pessoais, utilizando frases simples. - Descreve, com muita facilidade, aspectos básicos do seu dia a dia, utilizando frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pede e dá, com facilidade, informações sobre identificação pessoal. - Formula, com facilidade, perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. - Faz, com facilidade, sugestões e convites simples. - Faz, com facilidade, descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. - Pronuncia, com facilidade, expressões e frases familiares. - Fala/faz apresentações, com facilidade, sobre alguns temas trabalhados previamente. - Articula, com facilidade, sons da língua inglesa não existentes na língua materna. - Exprime, com facilidade, gostos e experiências pessoais, utilizando frases simples. - Descreve, com facilidade, aspectos básicos do seu dia a dia, utilizando frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pede e dá, de forma satisfatória, informações sobre identificação pessoal. - Formula perguntas e respostas, de forma satisfatória, sobre assuntos que lhe são familiares. - Faz sugestões e convites simples. - Faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. - Pronuncia, de forma satisfatória, expressões e frases familiares. - Fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. - Articula, de forma satisfatória, sons da língua inglesa não existentes na língua materna. - Exprime gostos e experiências pessoais, utilizando frases simples. - Descreve aspectos básicos do seu dia a dia, utilizando frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pede e dá, com dificuldade, informações sobre identificação pessoal. - Formula, com dificuldade, perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. - Faz, com dificuldade, sugestões e convites simples. - Faz, com dificuldade, descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. - Pronuncia, com dificuldade, expressões e frases familiares. - Fala/faz, com dificuldade, apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. - Articula, com dificuldade, sons da língua inglesa não existentes na língua materna. - Exprime, com dificuldade, gostos e experiências pessoais, utilizando frases simples. - Descreve, com dificuldade, aspectos básicos do seu dia a dia, utilizando frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue ou consegue com muita dificuldade pedir nem dar informações sobre identificação pessoal. - Não consegue formular perguntas nem respostas sobre assuntos que lhe são familiares. - Não consegue fazer sugestões nem convites simples. - Não consegue fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. - Não consegue pronunciar, com correção, expressões e frases familiares. - Não consegue falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. - Não consegue articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna. - Não consegue exprimir gostos nem preferências pessoais, utilizando frases simples. - Não consegue descrever aspectos básicos do seu dia a dia, utilizando frases simples.

				dia, utilizando frases simples.	
Compreensão escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> - Consegue, com muita facilidade, compreender textos simples, com vocabulário familiar. - Reconhece, com muita facilidade, informação que lhe é familiar. - Segue, com muita facilidade, instruções elementares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consegue, com facilidade, compreender textos simples, com vocabulário familiar. - Reconhece, com facilidade, informação que lhe é familiar. - Segue, com facilidade, instruções elementares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consegue, de forma satisfatória, compreender textos simples, com vocabulário familiar. - Reconhece, de forma satisfatória, informação que lhe é familiar. - Segue instruções elementares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consegue, com dificuldade, compreender textos simples, com vocabulário familiar. - Reconhece, com dificuldade, informação que lhe é familiar. - Segue, com dificuldade, instruções elementares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue compreender textos simples, com vocabulário familiar. - Não reconhece informação que lhe é familiar. - Não consegue seguir instruções elementares.
Interação e produção escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue completar, de forma guiada, pequenos diálogos e formulários simples. - Não consegue responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Não consegue ou consegue com muita dificuldade pedir e dar informação sobre aspetos pessoais, gostos e preferências de forma simples. - Não consegue redigir postais, convites, mensagens nem notas pessoais simples. - Não consegue descrever imagens. - Não consegue ou consegue, com muita dificuldade, escrever sobre as suas preferências, sobre si próprio ou o seu meio envolvente utilizando expressões e frases 	<ul style="list-style-type: none"> - Completa, com dificuldade, de forma guiada, pequenos diálogos e formulários simples. - Responde, com dificuldade, a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Pede e dá, com dificuldade, informação sobre aspetos pessoais, gostos e preferências de forma simples. - Redige, com dificuldade, postais, convites, mensagens e notas pessoais simples. - Descreve, com dificuldade, imagens. - Escreve, com dificuldade, sobre as suas preferências, sobre si próprio ou o seu meio envolvente utilizando expressões e frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Completa, de forma guiada, pequenos diálogos e formulários simples. - Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Pede e dá informação sobre aspetos pessoais, gostos e preferências de forma simples. - Redige postais, convites, mensagens e notas pessoais simples. - Descreve imagens de forma satisfatória. - Escreve sobre as suas preferências, sobre si próprio ou o seu meio envolvente utilizando expressões e frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Completa, com facilidade, de forma guiada, pequenos diálogos e formulários simples. - Responde, com facilidade, a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Pede e dá, com facilidade, informação sobre aspetos pessoais, gostos e preferências de forma simples. - Redige, com facilidade, postais, convites, mensagens e notas pessoais simples. - Descreve, com facilidade, imagens. - Escreve, com facilidade, sobre as suas preferências, sobre si próprio ou o seu meio envolvente utilizando expressões e frases simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Completa, com muita facilidade, de forma guiada, pequenos diálogos e formulários simples. - Responde, com muita facilidade, a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Pede e dá, com muita facilidade, informação sobre aspetos pessoais, gostos e preferências de forma simples. - Redige, com muita facilidade, postais, convites, mensagens e notas pessoais simples. - Descreve, com muita facilidade, imagens. - Escreve, com muita facilidade, sobre as suas preferências, sobre si próprio ou o seu meio envolvente utilizando expressões e frases simples.

	simples.			e frases simples.	
--	----------	--	--	-------------------	--