

Critérios Específicos de Avaliação de Português - 4.º Ano

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
Compreensão oral/leitora Competência comunicativa (oral e escrita)	Oralidade 10%	Compreensão <ul style="list-style-type: none"> – Seleccionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. – Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. Expressão <ul style="list-style-type: none"> – Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. – Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. – Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. – Realizar exposições breves, a partir de planificação. – Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias. – Assegurar contacto visual com a audiência (postura, expressão facial, olhar). 	Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas...) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
Compreensão oral/leitora Competência comunicativa (oral e escrita)	Leitura 20%	<ul style="list-style-type: none"> – Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade. – Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade). – Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido. – Realizar leitura silenciosa e autónoma. – Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. – Explicitar ideias-chave do texto. – Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. <p>Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.</p>	<p>Conhecedor/ Sabedor/culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Comentários críticos</p> <p>Composições</p> <p>Diários de bordo/Portefólios</p> <p>Exposições orais</p> <p>Ferramentas digitais</p> <p>Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas...)</p> <p>Observação direta</p> <p>Questões aula</p> <p>Registos audiovisuais</p> <p>Relatórios</p> <p>Rubricas de avaliação</p> <p>Testes escritos/orais/Fichas de avaliação</p> <p>Testes práticos/Performance</p> <p>Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto</p> <p>Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)</p>
	Escrita 40%	<ul style="list-style-type: none"> – Escrever relatos representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. – Utilizar processos de planificação, textualização e revisão (individual e/ou grupo) – Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade. – Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto. – Escrever textos, organizados em parágrafos. 		

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Educação Literária 10%	<ul style="list-style-type: none"> – Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo. – Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. – Antecipar o(s) tema(s) – Compreender a organização de textos poéticos, narrativos e dramáticos. – Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações). – Dramatizar textos e dizer em público poemas memorizados. – Participar em representações de textos dramáticos literários. – Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista sobre histórias ou poemas – Desenvolver um projeto de leitura. 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Comentários críticos</p> <p>Composições</p> <p>Diários de bordo/Portefólios</p> <p>Exposições orais</p> <p>Ferramentas digitais</p> <p>Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas...)</p> <p>Observação direta</p> <p>Questões aula</p> <p>Registos audiovisuais</p> <p>Relatórios</p> <p>Rubricas de avaliação</p> <p>Testes escritos/orais/Fichas de avaliação</p> <p>Testes práticos/Performance</p> <p>Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto</p> <p>Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)</p>

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
		escritos. – Aplicar processos de expansão e redução de frases. – Inferir o significado de palavras a partir da sua estrutura (base, radical e afixos). – Deduzir significados conotativos. – Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). – Reconhecer onomatopeias. – Explicitar regras de ortografia.	Organizador (A, B, C, I, J)	

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.

Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Observações: A componente do currículo “Cidadania e Desenvolvimento” é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.

Domínios Específicos (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Conhecimentos)			
	Muito Bom (90% -100%)	Bom (70% -89%)	Suficiente (50%-69%)	Insuficiente (0%-49%)
Oralidade 10%	Revela muito bom desempenho na compreensão de enunciados orais e na expressão oral, respeitando as regras do uso da palavra.	Revela bom desempenho na compreensão de enunciados orais e na expressão oral, respeitando as regras do uso da palavra.	Revela desempenho suficiente na compreensão de enunciados orais e na expressão oral, respeitando as regras do uso da palavra.	Revela desempenho insuficiente na compreensão de enunciados orais e na expressão oral, respeitando as regras do uso da palavra.
Leitura 20%	Revela muito bom desempenho na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.	Revela bom desempenho na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.	Revela desempenho suficiente na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.	Revela desempenho insuficiente na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.
Escrita 40%	Revela muito bom desempenho na escrita de diferentes tipos de texto, de forma coerente, respeitando as regras gramaticais.	Revela bom desempenho na escrita de diferentes tipos de texto, de forma coerente, respeitando as regras gramaticais.	Revela desempenho suficiente na escrita de diferentes tipos de texto, de forma coerente, respeitando as regras gramaticais.	Revela desempenho insuficiente na escrita de diferentes tipos de texto, de forma coerente, respeitando as regras gramaticais.
Educação Literária 10%	Revela muito bom desempenho na compreensão de diferentes tipos de texto escutados ou lidos e na expressão de opiniões fundamentadas.	Revela bom desempenho na compreensão de diferentes tipos de texto escutados ou lidos e na expressão de opiniões fundamentadas.	Revela desempenho suficiente na compreensão de diferentes tipos de texto escutados ou lidos e na expressão de opiniões fundamentadas.	Revela desempenho insuficiente na compreensão de diferentes tipos de texto escutados ou lidos e na expressão de opiniões fundamentadas.
Gramática 20%	Revela muito bom desempenho no reconhecimento e mobilização das regras gramaticais.	Revela bom desempenho no reconhecimento e mobilização das regras gramaticais.	Revela desempenho suficiente no reconhecimento e mobilização das regras gramaticais.	Revela desempenho insuficiente no reconhecimento e mobilização das regras gramaticais.

