

Agrupamento de Escolas de S. Gonçalo
Departamento de Línguas
Inglês 7º ano
2022/2023

Domínios	Ponderação	Áreas de Competências (Perfil do aluno) ¹	Elementos de recolha de informação de suporte à avaliação	Avaliação	Elementos de recolha de informação nos diferentes regimes
Compreensão oral	25%	(A) Linguagens e Textos (C) Raciocínio e resolução de problemas (H) Sensibilidade estética e artística	Questões aula e testes (avaliados por competências)	Informação intercalar: FR - Fraco INS - Insuficiente SUF - Suficiente B - Bom MB - Muito Bom Nível quantitativo (3º CEB)	Regime presencial/ Misto <ul style="list-style-type: none"> • Testes de compreensão oral • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> - Participação na aula - Compreensão oral - Pequenas apresentações orais - <i>Role-play</i> - Atividade de <i>Show & Tell</i> - Dramatizações • Trabalho de pares/grupo
Interação e produção oral	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Apresentações orais Role play (tarefa de interação oral) Trabalhos/Projetos (pares/ grupo ou individual) Observação direta		Regime não presencial <ul style="list-style-type: none"> • Atividades de compreensão oral nas sessões síncronas • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> - Participação nas sessões síncronas - Pequenas apresentações orais
Compreensão escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo			Regime presencial/ Misto <ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação escrita • Trabalhos individuais • Trabalhos de pares

		(H) Sensibilidade estética e artística			<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de grupo • Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto
Interação e produção escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico			Regime não presencial <ul style="list-style-type: none"> • Atividades de compreensão escrita nas sessões síncronas • Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto • Tarefas de produção/interação escrita nas sessões assíncronas

Os domínios competência intercultural e competência estratégica são avaliados transversalmente.

Perfil de aprendizagens específicas

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
<p>Compreensão oral</p>	<p>Não segue ou segue com muita dificuldade instruções dadas pelo professor.</p> <p>Não compreende nem o conteúdo principal nem informações específicas. do que ouve e vê.</p> <p>Não identifica ou identifica com muita dificuldade os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.</p>	<p>Segue, com dificuldade, instruções dadas pelo professor.</p> <p>Compreende, com dificuldade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.</p> <p>Identifica, com dificuldade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.</p>	<p>Segue, de forma satisfatória, instruções dadas pelo professor.</p> <p>Compreende, de forma satisfatória, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.</p> <p>Identifica, de forma satisfatória, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.</p>	<p>Segue, com facilidade, instruções dadas pelo professor.</p> <p>Compreende, com facilidade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.</p> <p>Identifica, com facilidade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.</p>	<p>Segue, com muita facilidade, instruções dadas pelo professor.</p> <p>Compreende, com muita facilidade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.</p> <p>Identifica, com muita facilidade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.</p>

Domínios		Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Interação e produção oral	Interação	<p>Não consegue entender ou trocar ideias em situações quotidianas previsíveis.</p> <p>Não consegue, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.</p>	<p>Entende e troca, com dificuldade, ideias em situações quotidianas previsíveis.</p> <p>Inicia, mantém ou termina, com dificuldade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.</p>	<p>Entende e troca, de forma satisfatória, ideias em situações quotidianas previsíveis.</p> <p>Inicia, mantém ou termina, de forma satisfatória, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.</p>	<p>Pede e dá, com facilidade, ideias em situações quotidianas previsíveis.</p> <p>Inicia, mantém ou termina, com facilidade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.</p>	<p>Entende e troca, com muita facilidade, ideias em situações quotidianas previsíveis.</p> <p>Inicia, mantém ou termina, com muita facilidade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.</p>
	Produção	<p>Não consegue fazer descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos.</p> <p>Não consegue falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</p> <p>Não consegue expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.</p> <p>Não consegue reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>Faz, com dificuldade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos.</p> <p>Fala/faz, com dificuldade, apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</p> <p>Consegue, com dificuldade, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.</p> <p>Consegue, com dificuldade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>Faz descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos.</p> <p>Fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</p> <p>Consegue, de forma satisfatória, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.</p> <p>Consegue, de forma satisfatória, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>Faz, com facilidade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos.</p> <p>Fala/faz apresentações, com facilidade, sobre alguns temas trabalhados previamente.</p> <p>Consegue, com facilidade, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.</p> <p>Consegue, com facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>Faz, com muita facilidade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos.</p> <p>Fala/faz, com muita facilidade, apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</p> <p>Consegue, com muita facilidade, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.</p> <p>Consegue, com muita facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>

Domínios		Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Compreensão escrita		<p>Não consegue compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.</p> <p>Não consegue identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.</p> <p>Não consegue ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p>	<p>Consegue, com dificuldade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.</p> <p>Consegue, com dificuldade, identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.</p> <p>Consegue, com dificuldade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p>	<p>Consegue, de forma satisfatória, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.</p> <p>Consegue, de forma satisfatória, identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.</p> <p>Consegue, de forma satisfatória, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p>	<p>Consegue, com facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.</p> <p>Consegue, com facilidade, identificar informação essencial em textos adaptados de diferentes meios de comunicação.</p> <p>Consegue, com facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p>	<p>Consegue, com muita facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.</p> <p>Consegue, com muita facilidade, identificar informação essencial em textos adaptados de diferentes meios de comunicação.</p> <p>Consegue, com muita facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p>
Interação e produção escrita	Interação	<p>Não consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p> <p>Não consegue responder a um email, chat ou outro tipo de mensagem.</p>	<p>Consegue, com dificuldade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p> <p>Responde, com dificuldade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.</p>	<p>Consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p> <p>Responde a um email, chat ou outro tipo de mensagem.</p>	<p>Consegue, com facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p> <p>Responde, com facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.</p>	<p>Consegue, com muita facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p> <p>Responde, com muita facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.</p>
	Produção	<p>Não consegue escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.</p> <p>Não consegue escrever</p>	<p>Consegue, com dificuldade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.</p> <p>Consegue, com</p>	<p>Consegue, de forma satisfatória, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.</p> <p>Consegue, de forma</p>	<p>Consegue, com facilidade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.</p> <p>Consegue, com muita</p>	<p>Consegue, com muita facilidade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.</p> <p>Consegue, com muita</p>

Domínios		Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
		<p>diálogos com encadeamento lógico.</p> <p>Não consegue descrever planos para o futuro.</p> <p>Não consegue reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>dificuldade, escrever diálogos com encadeamento lógico.</p> <p>Descreve, com dificuldade, planos para o futuro.</p> <p>Consegue, com dificuldade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>satisfatória, escrever diálogos com encadeamento lógico.</p> <p>Descreve planos para o futuro de forma satisfatória.</p> <p>Consegue, de forma satisfatória, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico.</p> <p>Descreve, com facilidade, planos para o futuro.</p> <p>Consegue, com facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>	<p>facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico.</p> <p>Descreve, com muita facilidade, planos para o futuro.</p> <p>Consegue, com muita facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.</p>