

Critérios Específicos de Avaliação 2021/2022
Departamento Curricular de Línguas
Português: 7º ano

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS
ORALIDADE 20%	Compreensão - Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir) com base em inferências; - Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição / visionamento; - Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. Expressão - Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação; - Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema; - Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade; - Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores; - Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.	Conhecedor/ sabeedor/culto informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	- Apresentações orais; - Leitura expressiva - Fichas por domínio / conteúdo; - Questões-aula; - Trabalho individual/pares/grupo; - Comentários; - Produção escrita; - Projeto de leitura;
LEITURA 20%	- Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, artigo de opinião, crítica, textos publicitários; - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; - Explicitar o sentido global de um texto; - Fazer inferências, devidamente justificadas; - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes); - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção do sentido do texto; - Identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador (C, D, F, H, I)	- Portfólio; - Teste (um por período, em caso de ensino não presencial não se realizará); - Grelhas de registo



	projetados; - Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos; - Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Serão utilizados pelo menos 2 instrumentos de avaliação por domínio e por período.
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20%	- Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático); - Interpretar os textos em função do seu modo literário; - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor); - Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas; - Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-los com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.); - Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonismo e hipérbole); - Exprimir ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados; - Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
	- Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura; - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas assegurando a distribuição da informação por parágrafos; - Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; - Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições; - Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação; - Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista; - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
		Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	
		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
		Autoavaliador (transversal às áreas)	

GRAMÁTICA 20%	-Identificar a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completiva; locução prepositiva. -Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. -Utilizar corretamente o pronome pessoal átono (verbos anteceditos de determinados pronomes e advérbios). -Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. -Identificar a função sintática de modificador (de nome e de verbo). -Classificar orações subordinadas: adverbiais finais, condicionais; substantivas completivas (seleccionadas por verbo) e adjetivas relativas (restritiva e explicativa). -Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. -Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.	
--	---	--

Notas:

1. Os critérios de avaliação serão iguais em todos os regimes de ensino.
2. A Competência Intercultural e as Áreas de competência do Perfil do aluno serão transversais a todos os domínios e competências. Os temas/conteúdos a abordar nas várias competências encontram-se detalhados na planificação.

Critérios Específicos de Avaliação 2021/2022
Departamento Curricular de Línguas
Português: 8º ano

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	AE (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (A E)	INSTRUMENTOS
ORALIDADE 20%	Compreensão - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir); - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências; - Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos; - Sintetizar a informação recebida. Expressão - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões; - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista; - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos); - Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	Conhecedor/sabedor/ culto informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	- Apresentações orais; - Leitura expressiva; - Fichas por domínio / conteúdo; - Questões-aula; - Trabalho individual/pares/grupo;
LEITURA 20%	- Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto) biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião; - Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação; - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas; - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões;		

	- Reconhecer a forma como o texto está estruturado; - Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos de trabalho científico.			- Comentários;
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20%	- Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático); - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores; - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica; - Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas; - Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese); - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra; - Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados; - Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador (C, D, F, H, I)	- Produção escrita; - Projeto de leitura; - Portfólio;	
ESCRITA 20%	- Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura; - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas assegurando a distribuição da informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão; - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e / ou enunciados; - Escrever com correção sintática, vocabulário diversificado, correção ortográfica e de pontuação; - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística; - Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto; - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Teste (um por período; em caso de ensino não presencial, não se realizará); - Grelhas de registo.	

GRAMÁTICA 20%	- Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial; - Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva; - Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas; - Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto; - Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetiva e de subordinação substantiva; - Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo; - Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas; - Analisar relações de sentido entre palavras; - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social; - Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	* Serão utilizados pelo menos 2 instrumentos de avaliação por domínio e por período.
---	--	--	---

Notas:

1. Os critérios de avaliação serão iguais em todos os regimes de ensino.
2. A Competência Intercultural e as Áreas de competência do Perfil do aluno serão transversais a todos os domínios e competências. Os temas/conteúdos a abordar nas várias competências encontram-se detalhados na planificação.

CrITÉrios EspecÍficos de AvaliaÇão 2021/2022
Departamento Curricular de Línguas
Português: 9  ano

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	AE (O aluno deve ser capaz de...)	Descritores do Perfil do Aluno � Saída da Escolaridade Obrigatória (A E)	INSTRUMENTOS
ORALIDADE 20%	Compreensão - Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o g�nero (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo; - Avaliar argumentos quanto à validade, � força argumentativa e � adequação aos objetivos comunicativos.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	- Apresentações orais;
	Expressão - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas; - Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes; - Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista; - Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não verbais; - Avaliar discursos orais com base em crítérios definidos em grupo.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Leitura expressiva; - Fichas por domínio / conteúdo;

LEITURA 20%	- Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário; - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; - Explicitar o sentido global de um texto; - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes); - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto; - Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos; - Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	- Questões-aula; - Trabalho individual/ pares / grupo; - Comentários;
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20%	- Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: <i>Os Lusíadas</i>, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores); - Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo; - Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia; - Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos; - Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas; - Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos; - Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com a professora.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Produção escrita; - Projeto de leitura;
ESCRITA 20%	- Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião; - Elaborar resumos (para finalidades diversificadas); - Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador	- Portefólio;

	Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade; - Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto; - Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos; - Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação; - Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto; - Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.	(C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Teste (um por período, em caso de ensino não presencial não se realizará); - Grelhas de registo
GRAMÁTICA 20%	- Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese); - Identificar arcaísmos e neologismos; - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica; - Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos; - Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações; - Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise; - Distinguir frases com valor aspetual imperfeito e com valor aspetual perfeito; - Explicar relações semânticas entre palavras; - Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deonticos e apreciativos); - Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	* Serão utilizados pelo menos 2 instrumentos de avaliação por domínio e por período.

Notas: 1. Os critérios de avaliação serão iguais em todos os regimes de ensino.

2. A Competência Intercultural e as Áreas de competência do Perfil do aluno serão transversais a todos os domínios e competências. Os temas/conteúdos a abordar nas várias competências encontram-se detalhados na planificação.

Agrupamento de Escolas de S. Gonçalo
Departamento de Línguas
Inglês 7º ano
2021/2022

Domínios	Ponderação	Áreas de Competências (Perfil do aluno) ¹	Elementos de recolha de informação de suporte à avaliação	Avaliação	Elementos de recolha de informação nos diferentes regimes
Compreensão oral	25%	(A) Linguagens e Textos (C) Raciocínio e resolução de problemas (H) Sensibilidade estética e artística	Questões aula e testes (avaliados por competências)		Regime presencial/ Misto • Testes de compreensão oral • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: - Participação na aula - Compreensão oral - Pequenas apresentações orais - <i>Role-play</i> - Atividade de <i>Show & Tell</i> - Dramatizações • Trabalho de pares/grupo
Interação e produção oral	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Apresentações orais Role play (tarefa de interação oral) Trabalhos/Projetos (pares/ grupo ou individual)	Informação intercalar: FR - Fraco INS - Insuficiente SUF - Suficiente B - Bom MB - Muito Bom Nível quantitativo (3º CEB)	Regime não presencial • Atividades de compreensão oral nas sessões síncronas • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: - Participação nas sessões síncronas - Pequenas apresentações orais
Compreensão escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo	Observação direta		Regime presencial/ Misto • Testes de avaliação escrita • Trabalhos individuais • Trabalhos de pares

		(H) Sensibilidade estética e artística				• Trabalhos de grupo • Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto
Interação e produção escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico				Regime não presencial • Atividades de compreensão escrita nas sessões síncronas • Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto • Tarefas de produção/interação escrita nas sessões assíncronas

Os domínios competência intercultural e competência estratégica são avaliados transversalmente.

Perfil de aprendizagens específicas

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Compreensão oral	Não segue ou segue com muita dificuldade instruções dadas pelo professor.	Segue, com dificuldade, instruções dadas pelo professor.	Segue, de forma satisfatória, instruções dadas pelo professor.	Segue, com facilidade, instruções dadas pelo professor.	Segue, com muita facilidade, instruções dadas pelo professor.
	Não compreende nem o conteúdo principal nem informações específicas. do que ouve e vê.	Compreende, com dificuldade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.	Compreende, de forma satisfatória, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.	Compreende, com facilidade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.	Compreende, com muita facilidade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.
	Não identifica ou identifica com muita dificuldade os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, com dificuldade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, de forma satisfatória, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, com facilidade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, com muita facilidade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Interação e produção oral	Interação	Não consegue entender ou trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. Não consegue, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.	Entende e troca, de forma satisfatória, ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia, mantém ou termina, de forma satisfatória, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.	Pede e dá, com facilidade, ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia, mantém ou termina, com facilidade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.	Entende e troca, com muita facilidade, ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia, mantém ou termina, com muita facilidade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.
	Produção	Não consegue fazer descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Não consegue falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Não consegue expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade. Não consegue reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	Faz descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Consegue, de forma satisfatória, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade. Consegue, de forma satisfatória, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	Faz, com facilidade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Fala/faz apresentações, com facilidade, sobre alguns temas trabalhados previamente. Consegue, com facilidade, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade. Consegue, com muita facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	Faz, com muita facilidade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Fala/faz, com muita facilidade, apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Consegue, com muita facilidade, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade. Consegue, com muita facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Compreensão escrita	Não consegue compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural. Não consegue identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.	Consegue, com dificuldade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural. Consegue, com dificuldade, identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.	Consegue, de forma satisfatória, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural. Consegue, de forma satisfatória, identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.	Consegue, com facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural. Consegue, com facilidade, identificar informação essencial em textos adaptados de diferentes meios de comunicação.	Consegue, com muita facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural. Consegue, com muita facilidade, identificar informação essencial em textos adaptados de diferentes meios de comunicação.
	Não consegue ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com dificuldade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, de forma satisfatória, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com muita facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.
	Não consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. Não consegue responder a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Consegue, com dificuldade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. Responde, com dificuldade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. Responde a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Consegue, com facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. Responde, com facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Consegue, com muita facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. Responde, com muita facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.
Interação e produção escrita	Interação	Consegue, com dificuldade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, de forma satisfatória, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, com facilidade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, com muita facilidade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.
		Não consegue escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, de forma satisfatória, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, com facilidade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, com muita facilidade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
	diálogos com encadeamento lógico. Não consegue descrever planos para o futuro. Não consegue reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais às diferentes áreas temáticas e situacionais.	difficuldade, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve, com dificuldade, planos para o futuro. Consegue, com dificuldade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	satisfatória, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve planos para o futuro de forma satisfatória. Consegue, de forma satisfatória, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve, com facilidade, planos para o futuro. Consegue, com facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve, com muita facilidade, planos para o futuro. Consegue, com muita facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.

Agrupamento de Escolas de S. Gonçalo
Departamento de Línguas

Inglês 8º ano
2021/2022

Domínios	Ponderação	Áreas de Competências (Perfil do aluno) ¹	Elementos de recolha de informação de suporte à avaliação	Avaliação	Elementos de recolha de informação nos diferentes regimes
Compreensão oral	25%	(A) Linguagens e Textos (C) Raciocínio e resolução de problemas (H) Sensibilidade estética e artística	Questões aula e testes (avaliados por competências)	Informação intercalar: FR - Fraco INS - Insuficiente SUF - Suficiente B - Bom MB - Muito Bom Nível quantitativo (3º CEB)	Regime presencial/Misto • Testes de compreensão oral • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: - Participação na aula - Compreensão oral - Pequenas apresentações orais - <i>Role-play</i> - Atividade de <i>Show & Tell</i> - Dramatizações • Trabalho de pares/grupo
Interação e produção oral	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Apresentações orais Role play (tarefa de interação oral) Trabalhos/Projetos (grupo/ pares ou individual)		Regime não presencial • Atividades de compreensão oral nas sessões síncronas • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: - Participação nas sessões síncronas - Pequenas apresentações orais
Compreensão escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo	Observação direta ...		Regime presencial/Misto • Testes de avaliação escrita • Trabalhos individuais • Trabalhos de pares • Trabalhos de grupo

		(H) Sensibilidade estética e artística			• Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto
Interação e produção escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico			Regime não presencial • Atividades de compreensão escrita nas sessões síncronas • Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto • Tarefas de produção/interação escrita nas sessões assíncronas

Os domínios competência intercultural e competência estratégica são avaliados transversalmente.

Perfil de aprendizagens específicas

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Compreensão oral	Não segue ou segue com muita dificuldade conversas do dia a dia ou uma apresentação breve sobre um tema familiar.	Segue, com dificuldade, conversas do dia a dia ou uma apresentação breve sobre um tema familiar.	Segue, de forma satisfatória, conversas do dia a dia ou uma apresentação breve sobre um tema familiar.	Segue, com facilidade, conversas do dia a dia ou uma apresentação breve sobre um tema familiar.	Segue, com muita facilidade, conversas do dia a dia ou uma apresentação breve sobre um tema familiar.
	Não consegue acompanhar informações com algum pormenor.	Consegue, com dificuldade, acompanhar informações com algum pormenor.	Consegue, de forma satisfatória, acompanhar informações com algum pormenor.	Consegue, com facilidade, acompanhar informações com algum pormenor.	Consegue, com muita facilidade, acompanhar informações com algum pormenor.
	Não consegue compreender o essencial de programas em modo áudio/auditivo sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Consegue, com dificuldade, compreender o essencial de programas em modo áudio/auditivo sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Consegue, de forma satisfatória, compreender o essencial de programas em modo áudio/auditivo sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Consegue, com facilidade, compreender o essencial de programas em modo áudio/auditivo sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Consegue, com muita facilidade, compreender o essencial de programas em modo áudio/auditivo sobre temas atuais ou de interesse cultural.

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
	Não responde ou responde, com muita dificuldade e de forma muito pouco pertinente, ao discurso do interlocutor	Responde, com dificuldade, e de forma pouco pertinente, ao discurso do interlocutor	Responde, de forma satisfatória e pertinente, ao discurso do interlocutor.	Responde, com facilidade, e de forma pertinente, ao discurso do interlocutor.	Responde, com muita facilidade, e de forma pertinente, ao discurso do interlocutor.
Interação e produção oral	Não consegue trocar informações relevantes nem dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.	Consegue, com dificuldade, trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.	Consegue, de forma satisfatória, trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.	Consegue, com facilidade, trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.	Consegue, com muita facilidade, trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.
	Não interage com correção para obter bens e serviços.	Interage, com dificuldade e pouca correção, para obter bens e serviços.	Interage, de forma satisfatória e com correção, para obter bens e serviços.	Interage, com facilidade e correção, para obter bens e serviços.	Interage, com muita facilidade e correção, para obter bens e serviços.
	Não interage com recurso a linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.	Interage, com dificuldade e com recurso reduzido a linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.	Interage, de forma satisfatória e com recurso a linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.	Interage, com facilidade e com recurso a linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.	Interage, com muita facilidade e com recurso a linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.
Produção	Não se expressa, ou expressa-se com muita dificuldade, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com dificuldade e pouca correção, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, de forma satisfatória e com correção, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com facilidade e correção, em situações previamente preparadas.	Expressa-se, com muita facilidade e correção, em situações previamente preparadas.
	Não consegue falar nem expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.	Consegue, com dificuldade, falar e expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.	Consegue, de forma satisfatória, falar e expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.	Consegue, com facilidade, falar e expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.	Consegue, com muita facilidade, falar e expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.
		Consegue, com dificuldade,	Consegue, de forma satisfatória,	Consegue, com	Consegue, com muita

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
	Não consegue reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.
Compreensão escrita	Não consegue compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, com dificuldade, compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, de forma satisfatória, compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, com facilidade, compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, com muita facilidade, compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural.
	Não consegue reconhecer a linha de argumentação de um texto, nem de forma geral nem pormenorizada.	Consegue, com dificuldade, reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada.	Consegue, de forma satisfatória, reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada.	Consegue, com facilidade, reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada.	Consegue, com muita facilidade, reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada.
	Não consegue identificar as principais conclusões em textos de opinião.	Consegue, com dificuldade, identificar as principais conclusões em textos de opinião.	Consegue, de forma satisfatória, identificar as principais conclusões em textos de opinião.	Consegue, com facilidade, identificar as principais conclusões em textos de opinião.	Consegue, com muita facilidade, identificar as principais conclusões em textos de opinião.
	Não consegue, ou consegue com muita dificuldade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com dificuldade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, de forma satisfatória, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com muita facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Interação e produção escrita	Interação	Consegue, com dificuldade, interagir, de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos curtos.	Consegue interagir, de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos curtos.	Consegue, com facilidade, interagir, de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos curtos.	Consegue, com muita facilidade, interagir, de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos curtos.
		Não consegue responder a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Responde a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Responde, com facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Responde, com muita facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.
		Consegue, com dificuldade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, de forma satisfatória, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, com facilidade, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, com muita facilidade, produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano.
	Produção	Consegue, com dificuldade, escrever diálogos com encadeamento lógico.	Consegue, de forma satisfatória, escrever diálogos com encadeamento lógico.	Consegue, com facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico.	Consegue, com muita facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico.
		Consegue, com dificuldade, escrever textos informativos.	Consegue, de forma satisfatória, escrever textos informativos.	Consegue, com facilidade, escrever textos informativos.	Consegue, com muita facilidade, escrever textos informativos.
		Consegue, com dificuldade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	Consegue, de forma satisfatória, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	Consegue, com facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	Consegue, com muita facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.

Agrupamento de Escolas de S. Gonçalo
Departamento de Línguas

Inglês 9º ano
2021/2022

Domínios	Ponderação	Áreas de Competências (Perfil do aluno) ¹	Elementos de recolha de informação de suporte à avaliação	Avaliação	Elementos de recolha de informação nos diferentes regimes
Compreensão oral	25%	(A) Linguagens e Textos (C) Raciocínio e resolução de problemas (H) Sensibilidade estética e artística	Questões aula / testes (avaliados por competências)	Informação intercalar: FR - Fraco INS - Insuficiente SUF - Suficiente B - Bom	Regime presencial/Misto • Testes de compreensão oral • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: - Participação na aula - Compreensão oral - Pequenas apresentações orais - <i>Role-play</i> - Atividade de <i>Show & Tell</i> - Dramatizações • Trabalho de pares/grupo
Interação e produção oral	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Apresentações orais Role play (tarefa de interação oral) Trabalhos/Projetos (grupo ou individual) Observação direta ...	MB - Muito Bom Nível quantitativo (3º CEB)	Regime não presencial • Atividades de compreensão oral nas sessões síncronas • Avaliação formal da oralidade • Registos focalizados de: - Participação nas sessões síncronas - Pequenas apresentações orais

Compreensão escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (H) Sensibilidade estética e artística			Regime presencial/Misto • Testes de avaliação escrita • Trabalhos individuais • Trabalhos de pares • Trabalhos de grupo • Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto Regime não presencial • Atividades de compreensão escrita nas sessões síncronas • Registos focalizados de expressão escrita • Trabalhos de pesquisa/projeto • Tarefas de produção/interação escrita nas sessões assíncronas
Interação e produção escrita	25%	(A) Linguagens e Textos (B) Informação e Comunicação (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico			

Os domínios competência intercultural e competência estratégica são avaliados transversalmente.

Perfil de aprendizagens específicas

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Compreensão oral	Não segue ou segue com muita dificuldade instruções dadas pelo professor.	Segue, com dificuldade, instruções dadas pelo professor.	Segue, de forma satisfatória, instruções dadas pelo professor.	Segue, com facilidade, instruções dadas pelo professor.	Segue, com muita facilidade, instruções dadas pelo professor.
	Não compreende nem o conteúdo principal nem informações específicas. do que ouve e vê.	Compreende, com dificuldade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.	Compreende, de forma satisfatória, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.	Compreende, com facilidade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.	Compreende, com muita facilidade, o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como informações específicas.
	Não identifica ou identifica com muita dificuldade os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, com dificuldade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, de forma satisfatória, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, com facilidade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.	Identifica, com muita facilidade, os intervenientes de uma conversa e a sequência do discurso.

Domínios		Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Interação e produção oral	Interação	Não consegue entender ou trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. Não consegue, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.	Entende e troca, com dificuldade, ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia, mantém ou termina, com dificuldade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.	Entende e troca, de forma satisfatória, ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia, mantém ou termina, de forma satisfatória, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.	Pede e dá, com facilidade, ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia, mantém ou termina, com facilidade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.	Entende e troca, com muita facilidade, ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia, mantém ou termina, com muita facilidade, uma conversa breve sobre assuntos conhecidos.
	Produção	Não consegue fazer descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Não consegue falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.	Faz, com dificuldade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Fala/faz, com dificuldade, apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.	Faz descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Consegue, de forma satisfatória, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.	Faz, com facilidade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Fala/faz apresentações, com facilidade, sobre alguns temas trabalhados previamente. Consegue, com facilidade, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.	Faz, com muita facilidade, descrições de imagens, locais, atividades e acontecimentos. Fala/faz, com muita facilidade, apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Consegue, com muita facilidade, expressar a sua opinião sobre os temas explorados e assuntos da atualidade.

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
Compreensão escrita	Não consegue compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, com dificuldade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, de forma satisfatória, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, com facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Consegue, com muita facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.
	Não consegue identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.	Consegue, com dificuldade, identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.	Consegue, de forma satisfatória, identificar informação essencial em textos adaptados de contextos reais.	Consegue, com facilidade, identificar informação essencial em textos adaptados de diferentes meios de comunicação.	Consegue, com muita facilidade, identificar informação essencial em textos adaptados de diferentes meios de comunicação.
	Não consegue ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com dificuldade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, de forma satisfatória, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Consegue, com muita facilidade, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.
Interação e produção escrita	Interação	Não consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.	Consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.	Consegue, com facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.	Consegue, com muita facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.
		Não consegue responder a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Responde a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Responde, com facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.	Responde, com muita facilidade, a um email, chat ou outro tipo de mensagem.
Produção	Não consegue escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.	Consegue, com dificuldade, escrever sobre pessoas, objetos	Consegue, de forma satisfatória, escrever sobre pessoas, objetos	Consegue, com facilidade, escrever sobre pessoas, objetos	Consegue, com muita facilidade, escrever sobre pessoas, objetos

Domínios	Nível 1 Fraco (0% a 19%)	Nível 2 Insuficiente (20% a 49%)	Nível 3 Suficiente (50% a 74%)	Nível 4 Bom (75% a 89%)	Nível 5 Muito Bom (90% a 100%)
	Não consegue escrever diálogos com encadeamento lógico. Não consegue descrever planos para o futuro. Não consegue reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais às diferentes áreas temáticas e situacionais.	e rotinas. Consegue, com dificuldade, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve, com dificuldade, planos para o futuro. Consegue, com dificuldade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	e rotinas. Consegue, de forma satisfatória, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve planos para o futuro de forma satisfatória. Consegue, de forma satisfatória, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	e rotinas. Consegue, com muita facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve, com facilidade, planos para o futuro. Consegue, com facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.	e rotinas. Consegue, com muita facilidade, escrever diálogos com encadeamento lógico. Descreve, com muita facilidade, planos para o futuro. Consegue, com muita facilidade, reconhecer e aplicar o vocabulário, a correção linguística e estruturas gramaticais adequadas às diferentes áreas temáticas e situacionais.

Critérios Específicos de Avaliação 3º Ciclo | Francês - 7º ano

Domínios (Ponderação)	Aprendizagens Específicas (O aluno deve ser capaz de...)	Instrumentos de Avaliação	Descritores do Perfil do Aluno (Aprendizagens Essenciais)
Competência Comunicativa			
Compreensão Oral (20%)	Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos variados, simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	- Exercícios de Compreensão do Oral; - Apresentação/ Participação Oral; - Leitura; - Exercícios de Gramática / Vocabulário; - Questões de aula; - Jogos Pedagógicos; - Produção Escrita; - Testes de Avaliação; - Registos de Observação Direta e Indireta.	- Conhecedor/sabedor/culto/informático (A,B,G,I,J) - Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) - Questionador (A,F,G,I,J) - Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) - Comunicador (A,B,D,E;H) - Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) - Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) - Criativo (A,C,D,I) - Crítico/analítico (A,B,C,D,G) - Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) - Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) - Autoavaliador (transversal às áreas)
Interação/ Produção Oral (20%)	- Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e reportório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: -estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); -pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); - Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto		



	memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.		
Compreensão Escrita (20%)	Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.		
Interação/ Produção Escrita (20%)	- Interagir sobre assuntos de carácter geral (tarefas simples e rotinas) que exigem uma troca de informação simples e direta. - Fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante. - Responder/ preencher inquéritos, postais e /ou emails. - Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas		



	das mensagens. . Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar, (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. . Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. . Produzir diálogos / textos, utilizando vocabulário simples relacionado com os temas em estudo; . Escrever (descrições e narrações simples) sobre os temas da atualidade estudados.		
Léxico e Gramática (20%)	Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.		
Competência Intercultural*			
. Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.			

Competência Estratégica*

- . Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos (regime não presencial).
- . Utilizar literacias variadas (tecnológica, cinematográfica, artística, etc) para comunicar e aceder ao saber em contexto.
- . Cumprir as regras de conduta.
- . Cumprir as tarefas propostas.
- . Participar de forma adequada nas atividades propostas.
- . Revelar responsabilidade, autonomia e espírito crítico.
- . Fazer autorregulação das aprendizagens/ atitudes (participação, responsabilidade, cooperação, tolerância, autonomia e espírito crítico).

*Competência Transversal – Incluída nos domínios da Competência Comunicativa.



Critérios Específicos de Avaliação 3º Ciclo | Francês - 8.º ano

Domínios (Ponderação)	Aprendizagens Específicas (O aluno deve ser capaz de...)	Instrumentos de Avaliação	Descritores do Perfil do Aluno (Aprendizagens Essenciais)
Competência Comunicativa			
Compreensão Oral (20%)	• Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videocliques, publicações digitais, entre outros) relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais (articulados de forma clara e pausada).	. Exercícios de Compreensão do Oral; . Apresentação/ Participação Oral; . Leitura; . Exercícios de Gramática / Vocabulário;	. Conhecedor/sabedor/ culto/informático (A, B, G, I, J) . Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) . Questionador (A, F, G, I, J) . Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) . Comunicador (A, B, D, E, H) . Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
Interação/ Produção Oral (20%)	• Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas. Deverá ter em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. • Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em	. Jogos Pedagógicos; . Produção Escrita; . Testes de Avaliação; . Registos de Observação Direta e Indireta.	. Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) . Criativo (A, C, D, I) . Crítico/analítico (A, B, C, D, G) . Responsável /autónomo (C, D, E, G, I, J) . Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) . Autoavaliador (transversal às áreas)



	monólogos curtos, preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.		
Compreensão Escrita (20%)	• Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.		
Interação/ Produção Escrita (20%)	• Escrever correspondência (40-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. • Escrever, sobre situações do quotidiano e		



	experiências pessoais, textos (40-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.		
Léxico e Gramática (20%)	• Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.		
Competência Intercultural*			
. Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.			
Competência Estratégica*			
. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos (regime não presencial). . Utilizar literacias variadas (tecnológica, cinematográfica, artística, etc) para comunicar e aceder ao saber em contexto. . Cumprir as regras de conduta.			

. Cumprir as tarefas propostas.

. Participar de forma adequada nas atividades propostas.

. Revelar responsabilidade, autonomia e espírito crítico.

. Fazer autorregulação das aprendizagens/ atitudes (participação, responsabilidade, cooperação, tolerância, autonomia e espírito crítico).

*Competência Transversal – Incluída nos domínios da Competência Comunicativa.

Critérios Específicos de Avaliação 3º Ciclo | Francês - 9º ano

Domínios (Ponderação)	Aprendizagens Específicas (O aluno deve ser capaz de...)	Instrumentos de Avaliação	Descritores do Perfil do Aluno (Aprendizagens Essenciais)
Competência Comunicativa			
Compreensão Oral (20%)	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, vídeos, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	- Exercícios de Compreensão do Oral; - Apresentação/ Participação Oral; - Leitura; - Exercícios de Gramática / Vocabulário; - Questões de aula; - Jogos Pedagógicos; - Produção Escrita; - Testes de Avaliação; - Registos de Observação Direta e Indireta.	- Conhecedor/sabedor / culto/informático (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) - Criativo (A, C, D, I) - Crítico/analítico (A, B, C, D, G) - Responsável /autónomo (C, D, E, G, I, J) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) - Autoavaliador (transversal às áreas)
Interação/ Produção Oral (20%)	Produção: Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: -descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - expressar opiniões, gostos e preferências.		
Compreensão	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita		



Escrita (20%)	em mensagens e textos simples e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.		
Interação/ Produção Escrita (20%)	Interação: Escreve correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. Produção: Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros;		



	-expressar opiniões, gostos e preferências		
Léxico e Gramática (20%)	Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua		
Competência Intercultural*			
. Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.			
Competência Estratégica*			
. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos (regime não presencial). . Utilizar literacias variadas (tecnológica, cinematográfica, artística, etc) para comunicar e aceder ao saber em contexto. . Cumprir as regras de conduta. . Cumprir as tarefas propostas. . Participar de forma adequada nas atividades propostas. . Revelar responsabilidade, autonomia e espírito crítico. . Fazer autorregulação das aprendizagens/attitudes (participação, responsabilidade, cooperação, tolerância, autonomia e espírito crítico).			

*Competência Transversal – Incluída nos domínios da Competência Comunicativa.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 7º Ano | Ciências Naturais

Período dos Alunos	Áreas de Competências	Domínios	Aprendizagens Essenciais				
			Níveis de Desempenho				
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e criativo; I – Saber científico, técnico e tecnológico. E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; J – Consciência e domínio do corpo		Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios /temas	N I V E L I N T E R M É D I O	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios/temas.	N I V E L I N T E R M É D I O	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios/temas.
		Trabalho prático/experimental					
		Natureza do conhecimento científico					
			- Caracterizar a paisagem envolvente da escola (rochas dominantes, relevo), a partir de dados recolhidos no campo. - Identificar alguns minerais (feldspato, calcário, feldspato, moscovite, olivina, quartzo), em amostras de mão de rochas e de minerais. - Relacionar a ação de agentes de geodinâmica externa (água, vento e seres vivos) com a modelação de diferentes paisagens, privilegiando o contexto português. - Interpretar modelos que evidenciam a dinâmica de um curso de água (transporte e deposição de materiais), relacionando as observações efetuadas com problemáticas locais ou regionais de cariz CTSA. - Explicar processos envolvidos na formação de rochas sedimentares (sedimentogénese e diagénese) apresentados em suportes diversificados (esquemas, figuras, textos). - Distinguir rochas detríticas, de vulcánicas e de biogénicas em amostras de mão. - Sistematizar informação sobre a Teoria da Deriva Continental, explicando os argumentos que a suportam e que a fragilizam, tendo em conta o seu contexto histórico. - Caracterizar a morfologia dos fundos oceânicos, relacionando a idade e o paleomagnetismo das rochas que os constituem com a distância ao eixo da dorsal médio-oceânica. - Relacionar a expansão e a destruição dos fundos oceânicos com a teoria da tectónica de placas (limites entre placas) e com a constância do volume e da massa da Terra. - Explicar a deformação das rochas (dobras e falhas), tendo em conta o comportamento dos materiais (elástico e frágil) e o tipo de forças a que são sujeitos, relacionando-as com a formação de cadeias montanhosas. - Identificar os principais aspetos de uma atividade vulcânica, em esquemas ou modelos, estabelecendo as possíveis analogias com o contexto real em que os fenómenos acontecem. - Relacionar os diferentes tipos de edifícios vulcânicos com as características do magma e o tipo de atividade vulcânica que lhes deu origem. - Identificar vantagens e desvantagens do vulcanismo principal e secundário para as populações locais, bem como os contributos da ciência e da tecnologia para a sua previsão e minimização de riscos associados. - Distinguir rochas magmáticas (granito e basalto) de rochas metamórficas (xistos, mármons e quartzitos), relacionando as suas características com a sua génese. - Distinguir rochas magmáticas (granito e basalto) de rochas metamórficas (xistos, mármons e quartzitos), relacionando as suas características com a sua génese. - Interpretar informação relativa ao ciclo das rochas, integrando conhecimentos sobre rochas sedimentares, magmáticas e metamórficas e relacionando-os com as dinâmicas interna e externa da Terra. - Identificar os principais grupos de rochas existentes em Portugal em cartas geológicas simplificadas e reconhecer a importância do contributo de outras ciências para a compreensão do conhecimento geológico. - Relacionar algumas características das rochas e a sua ocorrência com a forma como o Homem as utiliza, a partir de dados recolhidos no campo. - Analisar criticamente a importância da ciência e da tecnologia na exploração sustentável dos recursos litológicos, partindo de exemplos teoricamente enquadrados em problemáticas locais, regionais, nacionais ou globais. - Distinguir hipocentro de epicentro sísmico e intensidade de magnitude sísmica. - Distinguir a escala de Richter da escala Macrossísmica Europeia. - Interpretar sismogramas e cartas de localizar sismos, valorizando o seu papel na identificação do risco sísmico de uma região. - Discutir medidas de proteção de bens e de pessoas, antes, durante e após um sismo, bem como, a importância da ciência e da tecnologia na previsão sísmica. - Explicar a distribuição dos sismos e dos vulcões no planeta Terra, tendo em conta os limites das placas tectónicas. - Relacionar os fenómenos vulcânicos e sísmicos com os métodos diretos e indiretos e com a sua importância para o conhecimento da estrutura interna da Terra, explicitando os contributos da ciência e da tecnologia para esse conhecimento. - Relacionar os fenómenos vulcânicos e sísmicos com os métodos diretos e indiretos e com a sua importância para o conhecimento da estrutura interna da Terra, explicitando os contributos da ciência e da tecnologia para esse conhecimento. - Distinguir o tempo histórico de tempo geológico em documentos diversificados, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História). - Identificar as principais etapas da formação de fósseis e estabelecer as possíveis analogias entre as mesmas e o contexto real em que os fenómenos acontecem. - Explicar os princípios do raciocínio geológico e de datação relativa e reconhecer a sua importância para a caracterização das principais etapas da história da Terra (eras geológicas). - Explicar o contributo do estudo dos fósseis e dos processos de fossilização para a reconstrução da história da vida na Terra. - Explicar os princípios do raciocínio geológico e de datação relativa e reconhecer a sua importância para a caracterização das principais etapas da história da Terra (eras geológicas). - Relacionar o ambiente geológico com a saúde e a ocorrência de doenças nas pessoas, nos animais e nas plantas que vivem nesse ambiente, partindo de questões problemáticas locais, regionais ou nacionais. - Explicar a importância do conhecimento geológico para a sustentabilidade da vida na Terra.				

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação 2021/2022

Domínios		Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos
- Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas - 70% - Trabalho prático/experimental - 20% - Natureza do conhecimento científico - 10%	100%	Testes (regime presencial) 70% Testes (regime não presencial) 30%	50%
		Trabalhos de projeto/pesquisa Trabalho prático/Relatórios/ Apresentações orais/ Resolução de problemas/ Questões de aula	30%
		Registo do cumprimento de tarefas	10%
		Registo de observação em sala de aula	10%

Classificação nos Instrumentos de Avaliação

Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Fraco	1
20% a 49%	Insuficiente	2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 8º Ano | Ciências Naturais

[illegible]



					- Interpretar informação relativa a dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas, avaliando as suas consequências nos ecossistemas. - Sistematizar cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola, indicando formas de transferência de energia. - Interpretar cadeias tróficas, partindo de diferentes exemplos de teias alimentares. - Analisar criticamente exemplos de impactos da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas. - Explicar o modo como as atividades dos seres vivos (alimentação, respiração, fotossíntese) interferem nos ciclos de matéria e promovem a sua reciclagem nos ecossistemas. - Interpretar as principais fases dos ciclos da água, do carbono e do oxigénio, com base em informação diversificada (notícias, esquemas, gráficos, imagens) e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia e Ciências Físico-Químicas). - Analisar criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas. - Caracterizar as fases de uma sucessão ecológica em documentos diversificados sobre sucessões ecológicas primárias e secundárias. - Discutir causas e consequências da alteração dos ecossistemas, justificando a importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável. - Discutir opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas, bem como a importância da ciência e da tecnologia na sua conservação. - Distinguir catástrofes de origem natural de catástrofe de origem antrópica, identificando as causas das principais catástrofes de origem antrópica e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia). - Explicar o modo como a poluição, a desflorestação, os incêndios e as invasões biológicas podem afetar os ecossistemas. - Interpretar a influência de alguns agentes poluentes nos ecossistemas, partindo de problemáticas locais ou regionais e analisando criticamente os resultados obtidos. - Discutir medidas que diminuam os impactos das catástrofes de origem natural e de origem antrópica nos ecossistemas, em
--	--	--	--	--	---



					geral, e nos ecossistemas da zona envolvente da escola, em particular. - Distinguir recursos energéticos de recursos não energéticos e recursos renováveis de recursos não renováveis. - Caracterizar diferentes formas de exploração dos recursos naturais, indicando as principais transformações dos recursos naturais. - Discutir os impactos da exploração/transformação dos recursos naturais e propor medidas de redução dos mesmos e de promoção da sua sustentabilidade. - Relacionar o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza. - Sistematizar informação relativa a Áreas Protegidas em Portugal e no mundo, explicitando medidas de proteção e de conservação das mesmas. - Identificar algumas associações e organismos públicos de proteção e conservação da Natureza existentes em Portugal. - Explicar a importância da recolha, do tratamento e da gestão sustentável de resíduos e propor medidas de redução de riscos e de minimização de danos na contaminação da água procedente da ação humana. - Relacionar a gestão de resíduos e da água com a promoção de um desenvolvimento sustentável. - Analisar criticamente os impactos ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação 2021/2022

Domínios		Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos
- Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas - 70% - Trabalho prático/experimental - 20% - Natureza do conhecimento científico - 10%	100%	Testes (regime presencial) 70%	50%
		Testes (regime não presencial) 30%	
		Trabalhos de projeto/pesquisa Trabalho prático/Relatórios/ Apresentações orais/ Resolução de problemas/ Questões de aula	30%
		Registo do cumprimento de tarefas	10%
		Registo de observação em sala de aula	10%

Classificação nos Instrumentos de Avaliação

Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Fraco	1
20% a 49%	Insuficiente	2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5

Perfil dos Alunos		Domínios	Aprendizagens Essenciais				Aprendizagens Essenciais			
Áreas de Competências	Conceitos, Lês, princípios e teorias científicas		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente			
A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e criativo; I – Saber científico, técnico e tecnológico. E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; J – Consciência e domínio do corpo	Conceitos, Lês, princípios e teorias científicas Trabalho prático/experimental Natureza do conhecimento científico	VIVER MELHOR NA TERRA - Distinguir saúde de qualidade de vida, segundo a Organização Mundial de Saúde. - Caracterizar as principais doenças provocadas pela ação de agentes patogénicos mais frequentes. - Relacionar as consequências do uso indevido de antibióticos com o aumento da resistência bacteriana. - Caracterizar, sumariamente, as principais doenças não transmissíveis, indicando a prevalência dos fatores de risco associados. - Interpretar informação sobre os determinantes do nível de saúde individual e comunitária, analisando a sua importância na qualidade de vida de uma população. - Explicar o modo como as "culturas de risco" podem condicionar as medidas de capacitação das pessoas, pondo em causa a promoção da saúde. - Analisar criticamente estratégias de atuação na promoção da saúde individual, familiar e comunitária, partindo de questões enquadradas em problemáticas locais, regionais ou nacionais. - Caracterizar o organismo humano como sistema aberto, identificando os seus níveis de organização biológica, as direções anatómicas e as cavidades, discutindo o contributo da ciência e da tecnologia para esse conhecimento. - Relacionar os elementos químicos mais abundantes no corpo humano com as funções desempenhadas. - Distinguir alimento de nutriente e nutriente orgânico de inorgânico, indicando as suas funções no organismo e identificando alguns nutrientes em alimentos. - Relacionar a insuficiência de elementos traço (ferro, flúor, iodo) com os seus efeitos no organismo. - Explicar o modo como alguns distúrbios alimentares (anorexia nervosa, bulimia nervosa e compulsão alimentar) podem afetar o organismo humano. - Relacionar a alimentação saudável com a prevenção de doenças da contemporaneidade, reconhecendo a importância da dieta mediterrânica na promoção da saúde.	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios /temas	N S V E L	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios /temas.	N Í V E L	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios /temas.			
							I N T E R M É D I O			



					- Caracterizar as etapas da nutrição, explicitando a função do sistema digestivo e a sua relação com o metabolismo celular. - Relacionar os órgãos do sistema digestivo e as respectivas glândulas anexas com as funções desempenhadas, explicitando as transformações físicas e químicas da digestão. - Explicar a importância do microbiota humano, indicando medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema digestivo. - Identificar os constituintes do sangue em preparações definitivas, relacionando-os com a função que desempenham no organismo. - Analisar possíveis causas de desvios dos resultados de análises sanguíneas relativamente aos valores de referência. - Relacionar o modo de atuação dos leucócitos com a função que desempenham no sistema imunitário. - Identificar a morfologia e a anatomia do coração de um mamífero, explicitando os seus principais constituintes e as respetivas funções. - Relacionar os constituintes do sistema cardiovascular com o ciclo cardíaco. - Caracterizar a variação da frequência cardíaca e da pressão arterial em algumas atividades do dia a dia, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Educação Física). - Relacionar a estrutura dos vasos sanguíneos com as suas funções e comparar as características do sangue venoso e do sangue arterial na circulação sistémica e na circulação pulmonar. - Identificar as principais doenças do sistema cardiovascular, inferindo contributos da ciência e da tecnologia para a minimização das referidas doenças e explicitando a importância da implementação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento. - Distinguir os diferentes tipos de linfa, explicitando a sua função e a importância dos gânglios linfáticos, bem como a necessidade de efetivar medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema linfático. - Identificar os principais constituintes do sistema respiratório de um mamífero e as respetivas funções. - Distinguir respiração externa de respiração interna e descrever as alterações morfológicas ocorridas durante a ventilação pulmonar. - Comparar a hematose alveolar com a hematose tecidual e reconhecer a sua importância no organismo. - Discutir os efeitos do ambiente e dos estilos de vida no equilíbrio do sistema respiratório e na minimização da ocorrência de doenças, destacando as consequências da exposição ao fumo ambiental do tabaco e indicando medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--



					- Relacionar os constituintes do sistema urinário com a função que desempenham e caracterizar a anatomia e a morfologia do rim de um mamífero, explicitando as funções desempenhadas pelos seus constituintes. - Relacionar as características da unidade funcional do rim com o processo de formação da urina, identificando alguns fatores que condicionam a sua formação. - Caracterizar as funções da pele, explicitando medidas que podem contribuir para a eficácia da sua função excretora. - Discutir a importância da ciência e da tecnologia na minimização de problemas da função renal e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuem para a eficiência da função excretora. - Identificar os constituintes e as funções do sistema nervoso central e periférico e relacionar a constituição do neurónio com o modo como ocorre a transmissão do impulso nervoso. - Distinguir ato voluntário de ato reflexo, relacionando-os com o papel do sistema nervoso na regulação homeostática. - Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças do sistema nervoso e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuem para o seu bom funcionamento. - Distinguir glândulas de hormonas e de células-alvo, identificando algumas glândulas endócrinas (hipófise, hipotálamo, pâncreas/filheus de Langerhans, ovário, placenta, suprarrenal, testículo, tireóide) e as principais hormonas por elas produzidas. - Explicar a importância do sistema neuro-hormonal no organismo e o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças associadas, discutindo medidas que podem contribuir para o seu bom funcionamento. - Comparar as estruturas dos órgãos reprodutores humanos com as funções desempenhadas, e explicar, sumariamente, os processos da espermatogénese e da oogénese. - Caracterizar a coordenação ovária e uterina, identificando o período fértil num ciclo menstrual. - Distinguir as células reprodutoras humanas, a nível morfológico e a nível fisiológico, e o processo de fecundação do processo de nidificação. - Discutir questões relacionadas com o aleitamento materno e outras alternativas. - Discutir o papel da ciência e da tecnologia na identificação de infeções sexualmente transmissíveis e o contributo do cidadão na implementação de medidas que contribuem para o bom funcionamento do sistema reprodutor. - Analisar criticamente as vantagens e as desvantagens dos diferentes métodos contraceptivos.			
--	--	--	--	--	--	--	--	--



					- Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento genético e das suas aplicações na sociedade e interpretar informação relativa a estruturas celulares portadoras de material genético. - Explicar a relação entre os fatores hereditários, a informação genética e o modo como a reprodução sexuada condiciona a diversidade intraespecífica e a evolução das populações. - Explicar a importância da cadeia de sobrevivência no aumento da taxa de sobrevivência em paragem cardiovascular. - Efetuar o exame do paciente (adulto e pediátrico) com base na abordagem inicial do ABC (<i>airway, breathing and circulation</i>). - Implementar procedimentos do alarme em caso de emergência e executar procedimentos de suporte básico de vida (adulto e pediátrico), seguindo os algoritmos do European Resuscitation Council. - Simular medidas de socorro à obstrução grave e ligeira da via aérea e demonstrar a posição lateral de segurança.				

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação 2021/2022

Domínios		Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos
- Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas - 70% - Trabalho prático/experimental - 20% - Natureza do conhecimento científico - 10%	100%	Testes (regime presencial) 70% Testes (regime não presencial) 30%	50%
		Trabalhos de projeto/pesquisa Trabalho prático/Relatórios/ Apresentações orais/ Resolução de problemas/ Questões de aula	30%
		Registo do cumprimento de tarefas	10%
		Registo de observação em sala de aula	10%

Classificação nos Instrumentos de Avaliação

Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Fraco	1
20% a 49%	Insuficiente	2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 7º Ano | Físico Química

[illegible]



					• Relacionar os períodos de translação dos planetas com a distância ao Sol. • Construir modelos do Sistema Solar, usando escalas adequadas e apresentando as vantagens e as limitações desses modelos. A Terra, a Lua e as forças gravíticas • Interpretar fenómenos que ocorrem na Terra como resultado dos movimentos no sistema Sol-Terra-Lua: sucessão dos dias e das noites, estações do ano, fases da Lua e eclipses. • Medir o comprimento de uma sombra ao longo do dia e traçar um gráfico desse comprimento em função do tempo, relacionando esta experiência com os relógios de sol. • Caracterizar a força gravítica reconhecendo os seus efeitos, representando-a em diferentes locais da superfície da Terra. • Distinguir peso e massa de um corpo, relacionando-os a partir de uma atividade experimental, comunicando os resultados através de tabelas e gráficos. • Relacionar a diminuição do peso de um corpo com o aumento da sua distância ao centro da Terra. Constituição do mundo material • Reconhecer o material de laboratório, regras de segurança e sinalética. • Distinguir materiais e agrupá-los com base em propriedades comuns através de uma			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]



					ebulição/condensação e evaporação na interpretação de situações do dia a dia e do ciclo da água, numa perspetiva interdisciplinar. • Identificar, laboratorialmente e no dia a dia, transformações químicas através da junção de substâncias, por ação mecânica, do calor, da luz e da eletricidade. • Distinguir, experimentalmente e a partir de informação selecionada, reagentes e produtos da reação e designar uma transformação química por reação química, representando-a por “equações” de palavras. • Justificar, a partir de informação selecionada, a importância da síntese química na produção de novos e melhores materiais, de uma forma mais económica e ecológica. Propriedades físicas e químicas dos materiais • Reconhecer que (a uma dada pressão) a fusão e a ebulição de uma substância ocorrem a uma temperatura bem definida. • Construir e interpretar tabelas e gráficos temperatura-tempo, identificando temperaturas de fusão e de ebulição de substâncias e concluindo sobre os estados físicos a uma dada temperatura. • Relacionar o ponto de ebulição com a volatilidade das substâncias. • Compreender o conceito de massa volúmica e efetuar cálculos com base na sua definição. • Determinar, laboratorialmente, massas volúmicas de materiais sólidos e líquidos usando técnicas básicas. • Constatar, recorrendo a valores tabelados, que o grau de pureza de uma substância pode ser aferido através dos pontos de fusão				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



					e de ebulição ou da massa volúmica. • Executar, laboratorialmente, testes químicos simples para detetar água, amido, glicose, dióxido de carbono e oxigénio. • Justificar, a partir de informação selecionada, a importância das propriedades físico-químicas na análise química e na qualidade de vida. Separação das substâncias de uma mistura • Identificar técnicas para separar componentes de misturas homogéneas e heterogéneas e efetuar a separação usando técnicas laboratoriais básicas, selecionando o material necessário e comunicando os resultados. • Pesquisar a aplicação de técnicas de separação necessárias no tratamento de águas para consumo e de efluentes e a sua importância para o equilíbrio dos ecossistemas e qualidade de vida, comunicando as conclusões. Fontes de energia e transferências de energia • Identificar, em situações concretas, sistemas que são fontes ou recetores de energia, indicando o sentido de transferência da energia e concluindo que a energia se mantém na globalidade. • Identificar diversos processos de transferência de energia (condução, convecção e radiação) no dia a dia, justificando escolhas que promovam uma utilização racional da energia. • Distinguir fontes de energia renováveis de não renováveis e argumentar sobre as vantagens e desvantagens da sua utilização e as respetivas				



		consequências na sustentabilidade da Terra, numa perspetiva interdisciplinar. • Distinguir temperatura de calor, relacionando-os através de exemplos.				
--	--	---	--	--	--	--

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação 2021/2022

Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
- Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas - 60% - Dimensão prática e/ou experimental - 30% - Natureza do conhecimento científico - 10%	Testes (regime presencial) 80%	50%
	Testes (regime não presencial) 20%	
	Trabalhos de projeto/pesquisa Trabalho prático/Relatórios/ Teste prático/Apresentações orais/ Resolução de problemas/ Questões de aula	30%
	Registo do cumprimento de tarefas	10%
	Registo de observação em sala de aula	10%

Classificação nos Instrumentos de Avaliação

Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Fraco	1
20% a 49%	Insuficiente	2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 8º Ano | Físico Química

Perfil dos Alunos		Domínios	Aprendizagens Essenciais	Aprendizagens Essenciais			
Áreas de Competências				Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e criativo; I – Saber científico, técnico e tecnológico. E – Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; J – Consciência e domínio do corpo		Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas <					



					diversificados. • Verificar, através de uma atividade experimental, a Lei da Conservação da Massa, aplicando-a à escrita ou à leitura de equações químicas simples, sendo dadas as fórmulas químicas ou os nomes das substâncias envolvidas. <u>Tipos de reações químicas:</u> • Identificar os reagentes e os produtos em reações de combustão, distinguindo combustível e comburente, e representar por equações químicas as combustões realizadas em atividades laboratoriais. • Concluir, a partir de pesquisa de informação, das consequências para o ambiente da emissão de poluentes provenientes das reações de combustão, propondo medidas para minimizar os seus efeitos, comunicando as conclusões. • Reconhecer, numa perspetiva interdisciplinar, as alterações climáticas como um dos grandes problemas ambientais atuais e relacioná-las com a poluição do ar resultante do aumento dos gases de efeito de estufa. • Determinar o carácter químico de soluções aquosas, recorrendo ao uso de indicadores e medidores de pH. • Prever o efeito no pH quando se adiciona uma solução ácida a uma solução básica ou vice-versa, pesquisando aplicações do dia a dia (como, por exemplo, o tratamento da água das piscinas e de aquários), e classificar as reações que ocorrem como reações ácido-base, representando-as por equações químicas. • Caracterizar reações de precipitação, realizadas em atividades laboratoriais, como reações em que se formam sais pouco solúveis em água, representando-as por equações químicas e pesquisando, numa perspetiva interdisciplinar,				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--



					exemplos em contextos reais (formação de estalactites e de estalagmites, de conchas e de corais). • Pesquisar, numa perspetiva interdisciplinar, sobre a dureza da água de consumo da região onde vive, bem como as consequências da utilização das águas duras a nível doméstico e industrial e formas de as tratar, comunicando as conclusões. <u>Velocidade das reações químicas:</u> • Interpretar, recorrendo à experimentação, o conceito de velocidade de uma reação química como a rapidez de desaparecimento de um reagente ou aparecimento de um produto. • Interpretar, em situações laboratoriais e do dia a dia, fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: concentração dos reagentes, temperatura do sistema, estado de divisão dos reagentes sólidos e presença de um catalisador apropriado, concluindo sobre formas de controlar a velocidade de uma reação. <u>Produção e propagação de som e ondas:</u> • Concluir, numa atividade laboratorial (como, por exemplo, ondas produzidas na água, numa corda ou numa mola), que uma onda resulta da propagação de uma vibração, identificando a amplitude dessa vibração. • Compreender que o som é produzido por vibrações de um material, identificando fontes sonoras. • Reconhecer que o som é uma onda de pressão e necessita de um meio material para se propagar. • Explicar a propagação do som e analisar tabelas de velocidade do som em diversos materiais (sólidos, líquidos e gases). • Aplicar os conceitos de amplitude, período e frequência na análise de gráficos que mostrem a periodicidade temporal de uma grandeza física
--	--	--	--	--	--

[illegible]



		que a luz pode sofrer reflexão (especular e difusa), refração e absorção, verificando as leis da reflexão e comunicando as conclusões. • Representar, geometricamente, a reflexão e a refração da luz e interpretar representações desses fenómenos. • Concluir, através de atividades experimentais, sobre as características das imagens em espelhos planos, côncavos e convexos e com lentes convergentes e divergentes, analisando os procedimentos e comunicando as conclusões. • Explicar algumas das aplicações dos fenómenos óticos, nomeadamente objetos e instrumentos que incluem espelhos e lentes. • Explicar a formação de imagens no olho humano e a utilização de lentes na correção da miopia e da hipermetropia, e analisar, através de pesquisa de informação, a evolução da tecnologia associada à correção dos defeitos de visão. • Distinguir, experimentalmente, luz monocromática de policromática, associando o arco-íris à dispersão da luz, e justificar o fenómeno da dispersão num prisma de vidro com base na refração.				
--	--	--	--	--	--	--

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação 2021/2022

Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
----------	---------------------------	--

- Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas - 60% - Dimensão prática e/ou experimental - 30% - Natureza do conhecimento científico - 10%	Testes (regime presencial) 80%	50%
	Testes (regime não presencial) 20%	
	Trabalhos de projeto/pesquisa Trabalho prático/Relatórios/ Teste prático/Apresentações orais/ Resolução de problemas/ Questões de aula	30%
	Registo do cumprimento de tarefas	10%
	Registo de observação em sala de aula	10%

Classificação nos Instrumentos de Avaliação

Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Fraco	1
20% a 49%	Insuficiente	2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 9º Ano | Físico Química[illegible]

						<u>Forças e movimentos e Energia -</u> - Analisar diversas formas de energia usadas no dia a dia, a partir dos dois tipos fundamentais de energia: potencial e cinética. - Concluir sobre transformações de energia potencial gravítica em cinética, e vice-versa, no movimento de um corpo sobre a ação da força gravítica. - Concluir que é possível transferir energia entre sistemas através da atuação de forças. <u>Forças e fluidos -</u> - Verificar, experimentalmente, a Lei de Arquimedes, aplicando-a na interpretação de situações de flutuação ou de afundamento. <u>Classificação dos Materiais</u> <u>Estrutura atómica -</u> - Identificar os marcos históricos do modelo atómico, caracterizando o modelo atual. - Relacionar a constituição de átomos e seus isótopos e de iões monoatômicos com simbologia própria e interpretar a carga dos iões. - Prever a distribuição eletrónica de átomos e iões monoatômicos de elementos ($Z \leq 20$), identificando os eletrões de valência. <u>Propriedades dos materiais e Tabela Periódica (TP) -</u> - Relacionar a distribuição eletrónica					
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--



						dos átomos dos elementos com a sua posição na TP. • Localizar na TP os elementos dos grupos 1, 2, 17 e 18 e explicar a semelhança das propriedades químicas das substâncias elementares do mesmo grupo. • Distinguir metais de não metais com base na análise, realizada em atividade laboratorial, de algumas propriedades físicas e químicas de diferentes substâncias elementares. • Identificar, com base em pesquisa e numa perspetiva interdisciplinar, a proporção dos elementos químicos presentes no corpo humano, avaliando o papel de certos elementos para a vida, comunicando os resultados. <u>Ligação química -</u> • Identificar os vários tipos de ligação química e relacioná-los com certas classes de materiais: substâncias moleculares e covalentes (diamante, grafite e grafeno), compostos iónicos e metais. • Identificar hidrocarbonetos saturados e insaturados simples, atendendo ao número de átomos e ligações envolvidas. • Avaliar, com base em pesquisa, a contribuição da Química na produção e aplicação de materiais inovadores para a melhoria da qualidade de vida, sustentabilidade económica e ambiental, recorrendo a debates. Eletricidade <u>Corrente elétrica, circuitos elétricos, efeito da corrente elétrica e energia -</u>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



					• Planificar e montar circuitos elétricos simples, esquematizando-os. • Medir grandezas físicas elétricas (tensão elétrica, corrente elétrica, resistência elétrica, potência e energia) recorrendo a aparelhos de medição e usando as unidades apropriadas, verificando como varia a tensão e a corrente elétrica nas associações em série e em paralelo. • Relacionar correntes elétricas em diversos pontos e tensões elétricas em circuitos simples e avaliar a associação de recetores em série e em paralelo. • Verificar, experimentalmente, os efeitos químico, térmico e magnético da corrente elétrica e identificar aplicações desses efeitos. • Comparar potências de aparelhos elétricos, explicando o significado dessa comparação e avaliando as implicações em termos energéticos. • Justificar regras básicas de segurança na utilização e montagem de circuitos elétricos, comunicando os seus raciocínios.				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--



Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação 2021/2022

Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
- Conceitos, Leis, princípios e teorias científicas - 60% - Dimensão prática e/ou experimental - 30% - Natureza do conhecimento científico - 10%	Testes (regime presencial) 80%	50%
	Testes (regime não presencial) 20%	
	Trabalhos de projeto/pesquisa Trabalho prático/Relatórios/ Teste prático/Apresentações orais/ Resolução de problemas/ Questões de aula	30%
	Registo do cumprimento de tarefas	10%
	Registo de observação em sala de aula	10%

Classificação nos Instrumentos de Avaliação

Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Fraco	1
20% a 49%	Insuficiente	2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 3º CICLO | MATEMÁTICA

Perfil dos Alunos		Domínios	Aprendizagens Essenciais	Aprendizagens Essenciais				
Áreas de Competências, Atitudes e Valores				Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e criativo; E – Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico. J – Consciência e domínio do corpo		Conhecimento dos temas	Aquisição e compreensão de conceitos relativos aos temas: • Números e Operações (NO) - Os alunos prossegam no desenvolvimento do sentido de número e da compreensão dos números e das operações, bem como da fluência do cálculo mental e escrito. Neste ciclo, o estudo alarga-se aos números racionais, positivos e negativos, e introduzem-se os números irracionais de modo a se chegar ao conjunto dos números reais. São também trabalhadas a relação de ordem, os intervalos de números, o cálculo aproximado e a notação científica. • Geometria e Medida (GM) - Os alunos prossegam no desenvolvimento da capacidade de visualização e na compreensão de propriedades de figuras geométricas, alargando-se o estudo de sólidos geométricos e de figuras planas e das grandezas geométricas, bem como das transformações geométricas. Neste ciclo, aprofunda-se o estudo dos triângulos, e quadriláteros e o estudo das figuras e grandezas geométricas é alargado a outras figuras — trapézios, pirâmides, cones, esfera — e com a introdução das fórmulas para o cálculo das áreas ou volumes respetivos. São estudadas as relações de igualdade geométrica e a relação de semelhança, bem como as razões trigonométricas no triângulo retângulo. A noção de demonstração é	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios /temas	N Í V E L I N T E R M É D I O			
				Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios /temas.	N Í V E L I N T E R M É D I O			
				Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios /temas.	N Í V E L I N T E R M É D I O			



		introduzida a partir do estudo do Teorema de Pitágoras. • Álgebra (ALG) - Os alunos prossigam no desenvolvimento da linguagem e do pensamento algébricos, alargando e aprofundando o estudo das relações matemáticas. Neste ciclo, são estudadas as equações de 1.º e 2.º grau e sistemas de equações do 1.º grau, e introduzem-se as inequações. A proporcionalidade direta e a proporcionalidade inversa, aqui introduzida, são estudadas como funções. Organização e Tratamento de Dados (OTD) - Os alunos prossigam no desenvolvimento da capacidade de compreender e de produzir informação estatística. Neste ciclo, aprofunda-se a exploração, análise e interpretação de informação de natureza estatística e a realização de estudos que envolvam a linguagem e procedimentos estatísticos. Alarga-se o estudo das medidas estatísticas com a inclusão da mediana, quartis e amplitude interquartis e desenvolvendo as noções de população e amostra. É também introduzido o estudo do conceito de probabilidade.					Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para o domínio/temas	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para o domínio/temas.	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para o domínio/temas.
	Resolução de Problemas	Os alunos desenvolvam a capacidade de resolver problemas, em situações de maior complexidade e que convocam a mobilização das novas aprendizagens nos diversos domínios, aprofundando a análise de estratégias e dos resultados obtidos, e formulando problemas em contextos							

[illegible]



						linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. Geometria e Medida (GM) • Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados. • Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender a noção de demonstração, e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e da matemática em geral (convenções, notações, terminologia e simbologia). • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento
--	--	--	--	--	--	---



					das outras ciências e áreas da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. Álgebra (ALG) • Resolver problemas utilizando equações, inequações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados. • Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o
--	--	--	--	--	---

					próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. Organização e Tratamento de Dados (OTD) • Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatísticas para os interpretar e tomar decisões. • Resolver problemas envolvendo a noção de probabilidade, em diferentes contextos, e avaliar a razoabilidade dos resultados obtidos. • Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos e probabilísticos. • Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística e das probabilidades (convenções, notações, terminologia e simbologia). • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Domínios e instrumentos de avaliação 2021/2022

Ano de escolaridade	Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
7º, 8º e 9º Anos	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES Conhecimento dos Tems Matemáticos Resolução de Problemas Raciocínio Matemático Comunicação Matemática Tecnologia e Matemática	Testes (presencial) *	50%
		Testes (não presencial) *	
		Questões Aula Mini Testes	20%
		Trabalho Individual/Pares/ Grupo	
	100%	Participação Oral	15%
		Grelhas de observação relativas ao Perfil do Aluno (atitudes e valores)	15%

*Será feita uma média ponderada nos testes, em que:

Cada teste presencial terá um coeficiente de ponderação de 0,7 e cada teste não presencial terá um coeficiente de ponderação de 0,3

Classificação nos Instrumentos de Avaliação

Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Fraco	1
20% a 49%	Insuficiente	2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5



Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação 3.º Ciclo | GEOGRAFIA

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória {Aprendizagens Essenciais}
COGNITIVO	- Desenvolver a aptidão para pensar geograficamente, isto é, integrar num contexto espacial os vários elementos do lugar, região, Mundo. - Compreender conceitos geográficos para descrever a localização, a distribuição e a inter-relação entre espaços. - Utilizar corretamente o vocabulário geográfico e técnicas gráficas e cartográficas de representação espacial para explicar os padrões de distribuição dos fenómenos geográficos, as suas alterações e inter-relações. - Reconhecer a diferenciação entre os espaços geográficos como resultado de uma interação entre o Homem e o Ambiente. - Tomar consciência dos problemas provocados pela intervenção do Homem no Ambiente e a predisposição favorável para a sua conservação e defesa.	Conhecedor/sabedor/culto/informático (A, B, G, I, J) Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, I) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Responsável /autónomo (C, D, E, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)
PROCEDIMENTAL	- Selecionar informação explícita e implícita dos documentos. - Interpretar documentos de índole diversa. - Analisar inter-relações entre fenómenos geográficos. - Elaborar sínteses escritas aplicando vocabulário específico da disciplina. - Ser assíduo e pontual - Realizar as tarefas proposta com empenho; - Ser responsável; - Respeitar as regras de conduta; - Apresentar espírito crítico; - Ser autónomo.	



Proposta de Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Domínios	Instrumentos de Avaliação formativa	Regime Presencial Ponderação dos instrumentos (em percentagem)	Regime Não Presencial Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
7.º, 8.º e 9.º anos	Cognitivo e Procedimental	a) Fichas de Avaliação	a) 40%	b) 20%
		b) Atividades de Avaliação automática		
		Questões de aula e/ou debate crítico (frase, notícia-texto, vídeo, etc.)	10%	20%
		Trabalho individual, de pares ou grupo (Exercícios práticos) e/ou portefólio	20%	20%
		Quizizz / Kahoots/ Jogos didáticos	10%	20%
		Grelhas de observação de aula: cumprimento de tarefas e 4 competências a privilegiar na Educação do Século XXI (sentido crítico, criatividade, comunicação, colaboração)	20%	20%



Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação - 2º e 3º Ciclos - HGP e HISTÓRIA

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
Tratamento de Informação/Utilização de Fontes	Aplicar, na abordagem da realidade física e social, técnicas de pesquisa, organização e interpretação de informação histórica diversa.	Conhecedor/sabedor/culto/informático (A,B,G,I,J) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Autoavaliador (transversal às áreas)
Compreensão Histórica	Temporalidade Aplicar os conceitos de mudança/permanência na caracterização das sociedades que se constituíram no espaço português em diferentes períodos; Identificar, localizar no tempo e caracterizar alterações significativas da sociedade; Estabelecer relações passado/presente, especificando contributos para a História Contemporânea. Espacialidade Conhecer a localização relativa dos territórios em estudo; Caracterizar os principais contrastes na distribuição espacial - das actividades económicas;	



	- das formas de organização dos espaços em diferentes períodos; Relacionar esses dados com factores físicos e humanos; Utilizar correctamente vocabulário da disciplina, bem como técnicas adequadas de expressão gráfica. Contextualização Distinguir características concretas de sociedades que se constituíram no espaço português em diferentes períodos; Estabelecer relações entre os seus diversos domínios, utilizando correctamente o vocabulário específico da disciplina.	
Comunicação	Utilizar com correção diferentes formas de comunicação escrita e oral, aplicando o vocabulário específico da disciplina.	



Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Anos de escolaridade	Domínios/ Valorização (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação*	Ponderação dos instrumentos (em %)	
			P	NP
HGP 5º e 6º Ano	Tratamento de Informação/Utilização de Fontes 35%	Trabalhos individuais/pares/grupo Trabalhos de pesquisa Participação Apresentações orais Glossários Relatórios Concursos Jogos didáticos ...	55%	75%
	Compreensão Histórica 50%	Registo de observação em sala de aula		
História 7º, 8º, 9º Ano	Comunicação 15%	Momentos de avaliação oral e escrita	45%	25%
* A correção e domínio da língua portuguesa bem como a utilização do vocabulário específico da disciplina está subjacente em todo o processo de avaliação e é imprescindível para o sucesso dos alunos.				



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
DE SÃO GONÇALO

Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação 7.º Ano | Educação Física

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 7.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Acrobática), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. SUBÁREAS ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (três matérias) Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Participativo/colaborador/ Cooperante/ Responsável/

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
	A SUBÁREA PATINAGEM não será abordada por falta de condições para a sua prática na escola. OUTRAS SUBÁREA RAQUETAS Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton, Ténis), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. SUBÁREA DESPORTOS DE COMBATE Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. SUBÁREA ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. A SUBÁREA NATACÃO não será abordada por falta de condições para a sua prática na escola. ----- Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 - Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.	Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador / Heteroavaliador (transversal às áreas)

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	Nível 1 (0-19%) - Não cumpre os Níveis Introdução do Nível 2. Nível 2 (20%-49%) - 4 Níveis Introdução e 1 Nível Não Introdutório (NI). Nível 3 (50%-69%) - 5 Níveis Introdução. Nível 4 (70%-89%) - 3 Níveis Introdução e 2 Níveis Parte do Nível Elementar (PE). Nível 5 (90%-100%) - 2 Níveis Introdução e 3 Níveis Elementar.	
	Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FitEscola, para a sua idade e género. Nível 1 (0-19%) - Não Apto na Resistência Aeróbia e na Força. Nível 2 (20%-49%) - Não Apto na Resistência Aeróbia; Apto numa Força. Nível 3 (50%-69%) - Apto em 2 ZSAF's: Resistência Aeróbia + 1 Força. Nível 4 (70%-89%) - Apto em 2 ZSAF's: Resistência Aeróbia + 1 Força (acima da ZSAF). Nível 5 (90%-100%) - Apto em 3 ZSAF's: Resistência Aeróbia + 2 Forças (acima da ZSAF).	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. - Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos. Nível 1 (0-19%) - Revela fracos conhecimentos; Nível 2 (20%-49%) - Revela insuficientes conhecimentos; Nível 3 (50%-69%) - Revela suficientes conhecimentos; Nível 4 (70%-89%) - Revela bons conhecimentos; Nível 5 (90%-100%) - Revela muito bons conhecimentos.	

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
7.º Ano	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS 80 %	- Testes Práticos (P,M); - Testes Teóricos /Trabalhos/Questionamento (P,M,NP); - Fichas de Avaliação Inicial (P,M); - Grelhas de Registo de Observação (P,M); - Grelhas de Registo Atitudes e de Tarefas (P,M,NP).	80 %
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA 10 %	- Testes de Condição Física do Programa FitEscola (P,M); - Tabelas FitEscola, por género e idade (P/M); - Relatório Descritivo da Turma e/ou Relatório Individual de Aptidão Física (P,M); - Grelhas de Registo Atitudes e Tarefas (P,M,NP).	10 %
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS 10 %	- Questionamento / Trabalhos Individuais/Grupo Ou Teste Escrito ou Ficha de Trabalho (P,M,NP); - Grelhas de Registo Atitudes e de Tarefas (P,M,NP).	10 %
Para os alunos com atestado médico prolongado (superior a 30 dias): As ponderações dos vários domínios mantêm-se iguais aos restantes alunos e os instrumentos de avaliação são: Testes Escritos/Fichas de Trabalho/Relatórios/Trabalho de Pesquisa e Fichas de Observação e Grelhas de Registo Atitudes e Tarefas.			
Legenda: P - Regime Presencial; M - Regime Misto; NP - Regime Não Presencial			

Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação 8.º Ano | Educação Física

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 8.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 6 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.	Conhecedor/sabedor/culto/informa do (A, B, G, I, J)
	SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Acrobática), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, j)
	SUBÁREAS ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (quatro matérias) Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos*, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)



Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
	Lançamentos* - Se a escola tiver material e local adequado à sua prática. Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. A SUBÁREA PATINAGEM não será abordada por falta de condições para a sua prática na escola. OUTRAS SUBÁREA RAQUETAS Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton, Ténis), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. SUBÁREA DESPORTOS DE COMBATE Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. SUBÁREA ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. A SUBÁREA NATACÃO não será abordada por falta de condições para a sua prática na escola. 	Participativo/colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)



Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
	Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em seis matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 - Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE Nível 1 (0-19%) - Não cumpre os Níveis Introdução do Nível 2. Nível 2 (20%-49%) - 5 Níveis Introdução e 1 Nível que Não atinge o Nível Introdução. Nível 3 (50%-69%) - 6 Níveis Introdução. Nível 4 (70%-89%) - 4 Níveis Introdução e 2 Nível Elementar. Nível 5 (90%-100%) - 3 Níveis Introdução e 3 Nível Elementar.	
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FitEscola, para a sua idade e género. Nível 1 (0-19%) - Não Apto na Resistência Aeróbia e na Força. Nível 2 (20%-49%) - Não Apto na Resistência Aeróbia; Apto numa Força. Nível 3 (50%-69%) - Apto em 2 ZSAF's: Resistência Aeróbia + 1 Força. Nível 4 (70%-89%) - Apto em 2 ZSAF's: Resistência Aeróbia + 1 Força (acima da ZSAF). Nível 5 (90%-100%) - Apto em 3 ZSAF's: Resistência Aeróbia + 2 Forças (acima da ZSAF).	



Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. - Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva. Nível 1 (0-19%) - Revela fracos conhecimentos; Nível 2 (20%-49%) - Revela insuficientes conhecimentos; Nível 3 (50%-69%) - Revela suficientes conhecimentos; Nível 4 (70%-89%) - Revela bons conhecimentos; Nível 5 (90%-100%) - Revela muito bons conhecimentos.	

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
8.º Ano	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS 80 %	- Testes Práticos (P,M); - Testes Teóricos /Trabalhos/Questionamento (P,M,NP); - Fichas de Avaliação Inicial (P,M); - Grelhas de Registo de Observação (P,M); - Grelhas de Registo Atitudes e de Tarefas (P,M,NP).	80 %
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA 10 %	- Testes de Condição Física do Programa FitEscola (P,M); - Tabelas FitEscola, por género e idade (P/M); - Relatório Descritivo da Turma e/ou Relatório Individual de Aptidão Física (P,M); - Grelhas de Registo Atitudes e Tarefas (P,M,NP).	10 %
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS 10 %	- Questionamento / Trabalhos Individuais/Grupo Ou Teste Escrito ou Ficha de Trabalho (P,M,NP); - Grelhas de Registo Atitudes e de Tarefas (P,M,NP).	10 %
Para os alunos com atestado médico prolongado (superior a 30 dias): As ponderações dos vários domínios mantêm-se iguais aos restantes alunos e os instrumentos de avaliação são: Testes Escritos/Fichas de Trabalho/Relatórios/Trabalho de Pesquisa e Fichas de Observação e Grelhas de Registo Atitudes e Tarefas.			
Legenda: P - Regime Presencial; M - Regime Misto; NP - Regime Não Presencial			

Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação 9.º Ano | Educação Física

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 9.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)
	SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor, realizar e analisar a GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Acrobática), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)
	SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria) Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), seqüências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)



Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
	SUBÁREAS ATLETISMO, RAQUETAS e OUTRAS (duas matérias) Realizar e analisar o ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos*, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Lançamentos* - Se a escola tiver material e local adequado à sua prática. A SUBÁREA PATINAGEM não será abordada por falta de condições para a sua prática na escola. Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton, Ténis), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. OUTRAS SUBÁREA DESPORTOS DE COMBATE Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. SUBÁREA ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. Proporcionar SUBÁREA JOGOS TRADICIONAIS E POPULARES Praticar e conhecer JOGOS TRADICIONAIS POPULARES de acordo com os padrões culturais característicos.	Participativo/colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
	----- Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias, e de nível ELEMENTAR, numa matéria de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 - Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, RAQUETES e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 - Na subárea OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA, uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE ou uma matéria da subárea dos JOGOS TRADICIONAIS E POPULARES. Nível 1 (0-19%) - Não cumpre os Níveis Introdução do Nível 2. Nível 2 (20%-49%) - 5 Níveis Introdução + 1 Nível que Não atinge o Nível Introdução. Nível 3 (50%-69%) - 5 Níveis Introdução e 1 Nível Elementar. Nível 4 (70%-89%) - 4 Níveis Introdução e 2 Níveis Elementar. Nível 5 (90%-100%) - 3 Níveis Introdução e 3 Níveis Elementar.	
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FitEscola, para a sua idade e género. Nível 1 (0-19%) - Não Apto na Resistência Aeróbia; Não apto na Força. Nível 2 (20%-49%) - Não Apto na Resistência Aeróbia; Apto na Flexibilidade ou 1 Força. Nível 3 (50%-69%) - Apto em 3 ZSAF's: Resistência Aeróbia; 1 Força; Outra ZSAF.	



Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	Nível 4 (70%-89%) - Apto em 3 ZSAF's: Resistência Aeróbia; 1 Força; Outra ZSAF (acima da ZSAF). Nível 5 (90%-100%) - Apto em 4 ZSAF's: Resistência Aeróbia; 1 Força; Outras 2 ZSAF (acima da ZSAF).	
	- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. - Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. Nível 1 (0-19%) - Revela fracos conhecimentos; Nível 2 (20%-49%) - Revela insuficientes conhecimentos; Nível 3 (50%-69%) - Revela suficientes conhecimentos; Nível 4 (70%-89%) - Revela bons conhecimentos; Nível 5 (90%-100%) - Revela muito bons conhecimentos.	

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
9.º Ano	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS 80 %	- Testes Práticos (P,M); - Testes Teóricos /Trabalhos/Questionamento (P,M,NP); - Fichas de Avaliação Inicial (P,M); - Grelhas de Registo de Observação (P,M); - Grelhas de Registo Atitudes e de Tarefas (P,M,NP).	80 %
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA 10 %	- Testes de Condição Física do Programa FitEscola (P,M); - Tabelas FitEscola, por género e idade (P/M); - Relatório Descritivo da Turma e/ou Relatório Individual de Aptidão Física (P,M); - Grelhas de Registo Atitudes e Tarefas (P,M,NP).	10 %
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS 10 %	- Questionamento / Trabalhos Individuais/Grupo Ou Teste Escrito ou Ficha de Trabalho (P,M,NP); - Grelhas de Registo Atitudes e de Tarefas (P,M,NP).	10 %
Para os alunos com atestado médico prolongado (superior a 30 dias): As ponderações dos vários domínios mantêm-se iguais aos restantes alunos e os instrumentos de avaliação são: Testes Escritos/Fichas de Trabalho/Relatórios/Trabalho de Pesquisa e Fichas de Observação e Grelhas de Registo Atitudes e Tarefas.			
Legenda: P - Regime Presencial; M - Regime Misto; NP - Regime Não Presencial			

Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação 3.º Ciclo | Educação Tecnológica

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
CONCEITOS, PRINCÍPIOS E OPERADORES TECNOLÓGICOS - Estrutura - Movimentos - Medição/Metrologia - Sistemas de Representação - Higiene e Segurança - Materiais - Acumulação e Transformação de Energia - Movimentos e Mecanismos - Fabricação/Construção	Compreender o conceito de estrutura (forma, função, módulo). Conhecer diversos tipos de movimentos. Conhecer e saber utilizar; métodos e técnicas de medição; sistemas e convenções internacionais; normalização; alguns instrumentos e equipamentos de medição. Relacionar unidades de medidas, grandezas. Representar e explorar graficamente ideias de objetos, usando diversos métodos e meios de representação (esboço e desenho técnico). Conhecer normas e regras de segurança. Identificar simbologia. Aprender comportamentos seguros no trabalho técnico. Conhecer alguns tipos de materiais, suas características físicas e aplicações técnicas. Conhecer os principais tipos e formas de energia. Conhecer os sistemas de produção de energia elétrica. Analisar e entender o funcionamento de circuitos elétricos elementares; circuitos em série e paralelo. Conhecer tipos de movimentos.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)



	Identificar os diferentes tipos de transmissão e transformação de movimento. Selecionar os operadores tecnológicos (utensílios, ferramentas e máquinas-ferramentas) adequados ao plano e à realização do projeto técnico. Sequenciar as operações técnicas necessárias para a fabricação/construção.	Criativo (A,C,D,I)
TECNOLOGIA DA ELECTRICIDADE. ELECTRÓNICA. MECÂNICA E INTRODUÇÃO A ROBÓTICA <u>Produtos Eléctricos</u> • Higiene e segurança • Grandezas eléctricas • Operadores eléctricos • Circuitos eléctricos • Instalações eléctricas • Simbologia e representação gráfica de esquemas eléctricos • Instrumentos de medida • Materiais/Fabricação <u>Produtos Electrónicos</u> • Componentes electrónicos • Aplicações electrónicas • Materiais/Fabricação <u>Automatismos e Robótica</u> • Motores e geradores de C.C. • Eletrolman • Materiais/Fabricação	Conhecer algumas normas e regras de segurança e identificar simbologia. Conhecer terminologia dos acidentes eléctricos e comportamentos seguros de utilização técnica da electricidade. Dominar o conceito de intensidade, resistência e tensão. Calcular o custo do consumo de energia eléctrica num determinado aparelho eléctrico. Conhecer os principais operadores eléctricos e a sua aplicação prática. Analisar/entender o funcionamento de circuitos eléctricos. Conhecer/identificar simbologia eléctrica e representar esquemas eléctricos. Conhecer diversos tipos de circuitos eléctricos utilizados em instalações eléctricas. Executar algumas montagens de circuitos eléctricos utilizadas em instalações eléctricas. Manusear corretamente instrumentos de medida. Medir corretamente grandezas eléctricas. Executar corretamente fases de trabalho. Utilizar corretamente os materiais respeitando as suas características. Identificar/seleccionar materiais e ferramentas adequadas à realização do trabalho. Manipular corretamente os materiais e as ferramentas. Criar hábitos de higiene e segurança. Potencializar o pensamento crítico e a aprendizagem autónoma. Compreender a utilização adequada de sistemas e objetos técnicos numa perspetiva de optimização energética. Conhecer os principais operadores eléctricos/electrónicos e a sua aplicação prática. Construir pequenas montagens e instalações eléctricas/electrónicas. Conhecer o princípio de funcionamento de um motor de c.c. Conhecer os dispositivos utilizados para a inversão do movimento de um motor de c.c. Conhecer os princípios que explicam o funcionamento do eletrolman. Criar hábitos de higiene e segurança. Potencializar o pensamento crítico e a aprendizagem autónoma.	Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Responsável / autónomo (C,D,E,G,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Autoavaliador (transversal às áreas)



Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
7º Ano	<u>CONCEITOS, PRINCÍPIOS E OPERADORES TECNOLÓGICOS</u> 100%	Observação das diferentes etapas do trabalho desenvolvido em sala de aula ou online	70%
		Fichas de trabalho	30%
8º Ano	<u>TECNOLOGIA DA ELECTRICIDADE, ELECTRÓNICA, MECÂNICA E INTRODUÇÃO A ROBÓTICA</u> 100%	Observação das diferentes etapas do trabalho desenvolvido em sala de aula ou online	70%
		Fichas de trabalho	30%

Operacionalização: Os critérios de avaliação estão ajustados às atividades possíveis de realizar nos diferentes regimes (presencial, misto ou não presencial).



Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação 3.º Ciclo | Educação Visual

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
A Linguagem Visual	Entender o desenho como forma de representação expressiva e rigorosa	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,G,I,J) Sistemizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Respetador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Autoavaliador (transversal às áreas)
Geometria Plana	Compreender a Geometria Plana como princípio organizador da forma	
Representação e Expressão	Desenvolver soluções originais e alternativas	
Comunicação Visual	Entender o desenho como forma de representação expressiva e rigorosa	
Expressão Plástica	Reconhecer a Arte como expressão do sentimento e do conhecimento	
Desenho de Observação	Expressão pelo desenho de situações vividas ou imaginadas	
Sistemas de Representação	Representação do espaço tridimensional através da perspetiva	
O Homem e o Espaço	Representação expressiva da figura humana	
A Forma e a Estrutura	Compreender a estrutura das formas naturais e dos objetos	
O Design	Compreender e utilizar o Método de Design no desenvolvimento de projetos	
As Artes Plásticas	Aplicar os valores cromáticos nas suas experiências plásticas	
A Arquitetura	Compreender a relação do Homem com o Espaço	



Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)		
			Pres.	Misto	Não Pres.
7.º Ano	A Linguagem Visual Geometria plana Representação e Expressão Comunicação Visual Expressão Plástica	Observação direta e/ou em sessões síncronas	35%	35%	35%
		Trabalhos individuais	65%	65%	65%
		Trabalhos de grupo			
		Portfólios			
8.º Ano	Desenho de Observação Sistemas de Representação O Homem e o Espaço Comunicação Visual Forma e Estrutura Expressão Plástica	Observação direta e/ou em sessões síncronas	35%	35%	35%
		Trabalhos individuais	65%	65%	65%
		Trabalhos de grupo			
		Portfólios			
9.º Ano	O Design As Artes Plásticas A Arquitetura	Observação direta e/ou em sessões síncronas	35%	35%	35%
		Trabalhos individuais	65%	65%	65%
		Trabalhos de grupo			
		Portfólios			

Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação 3º Ciclo | Robótica

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
Introdução: -Breve história sobre o desenvolvimento da Robótica	-Conhecer um pouco do desenvolvimento histórico da Robótica até aos dias de hoje.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,I,J) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,I,I) Sistematizador/organizador (A,B,C,I) Comunicador (A,B,D,E) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D) Responsável /autónomo (C,D,E,F,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas)
Estrutura funcional de um Robô: -Descrição Geral -Funcionamento do Robô -Fatores a ter em conta na construção de um Robô	-Conhecer os princípios de funcionamento de um Robô; -Conhecer e compreender o hardware necessário que permite a funcionalidade do Robô; -Utilizar na resolução de problemas concretos, os conceitos de planeamento racionalização e ordenação do trabalho.	
Microcontrolador: - definição	-Conhecer e compreender as possibilidades de um microcontrolador.	
Programação: -O software 'Programming Editor' -Comandos BASIC em Picaxe	-Conhecer e utilizar o software "programming Editor" -Conhecer e utilizar a linguagem de programação "Basic em Picaxe" -Cumprir normas de segurança	



Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
9º Ano	Estrutura funcional de um Robô Microcontrolador Programação 100%	Observação direta/ Grelhas de registo de observação em sala de aula	80%
		Fichas de trabalho	20%



Ano letivo 2021/2022

Critérios Específicos de Avaliação - 3º Ciclo - Tecnologias da Informação e Comunicação

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	- adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)
Investigar e pesquisar	- planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online.	Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
Comunicar e colaborar	- mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.	Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Autoavaliador (transversal às áreas)
Criar e inovar	- Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.	

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
7º Ano 8º ano 9º ano	- Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais - Investigar e pesquisar - Comunicar e colaborar - Criar e inovar 100%	fichas de trabalho e/ou tarefas observação em sala de aula e/ou em sessões síncronas	60% 40%

Observações:

- De acordo com as orientações do Ministério da Educação sobre as Aprendizagens Essenciais para a disciplina de TIC, a sequência temporal na abordagem dos domínios não é de carácter obrigatória, nem pode ser encarada como estanque. Isto é, partes do mesmo domínio podem ser abordados em diferentes aulas e contextos, não sendo obrigatória um tratamento sequencial do mesmo.
- Os conteúdos dos domínios “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais”, “Investigar e Pesquisar”, “Comunicar e colaborar”, não serão abordados de forma isolada. Sempre que possível, devem ser integrados em atividades desenvolvidas no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e inovar”.
- Os critérios de avaliação aplicam-se aos três regimes de Ensino (Presencial, Misto e Não Presencial).
- A avaliação é contínua, pelo que no final de cada semestre a avaliação incluirá todos os elementos disponíveis.
- Sempre que um dos instrumentos de avaliação não seja aplicado, a percentagem correspondente ao mesmo reverte a favor de outros instrumentos de avaliação.

PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO E RESPETIVOS INDICADORES COMPORTAMENTAIS
ORIENTAÇÃO EDUCATIVA - ANO LETIVO: 2021/2022

DOMÍNIO DAS RELAÇÕES INTERPESSOAIS - 70%		
ÁREAS	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação
Responsabilidade/ Cooperação/Empenho	- Faz-se acompanhar do material necessário; - É assíduo e pontual; - Cumprir as tarefas propostas no prazo previsto; - Cumprir as regras da escola.	- Observação direta: - Verificação do material; - Participação oral/debates; - Participação em tarefas. - Registo de incidentes ocasionais/ocorrências disciplinares. - Ficha de autoavaliação.
	- Respeita os outros; - É tolerante; - Colabora na realização das atividades na disciplina e/ou comunidade; - Demonstra espírito cívico.	
	- É atento; - Participa (acompanha, questiona, responde); - É persistente; - Revela progressos nas suas aprendizagens.	
Autonomia/ Atitude Crítica	- É autodisciplinado; - É autónomo; Resolve problemas; - Tem espírito de iniciativa; Sugere e dinamiza as atividades (voluntaria-se, intervém, resolve). - Tem espírito de observação; Confronta opiniões; - Assume posições pessoais com convicção, respeitando as posições dos outros.	

DOMÍNIO DA ATITUDE CÍVICA - 30%		
ÁREA	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	- Tem espírito de observação; - Demonstra capacidade de comunicar (argumenta e debate as suas ideias e as dos outros); - Assume posições pessoais com convicção, respeitando as opiniões; - Demonstra capacidade de realização.	- Observação direta: - Participação oral/debates; - Participação em tarefas. - Trabalhos individuais; - Trabalhos de grupo; - Projetos.

NÍVEL	PERFIL DE DESEMPENHO
1	O aluno manifestou total desinteresse pelas atividades propostas. Recusou-se a participar nas atividades desenvolvidas, não demonstrando qualquer sentido de responsabilidade. Não realizou tarefas/não cumpriu as regras estabelecidas. Não revelou respeito pelos outros e apresenta alguma falta de assiduidade injustificada. O aluno não cumpre.
2	O aluno manifestou desinteresse pelas atividades propostas. Não participou, nem mostrou possuir autonomia, nem sentido de responsabilidade. Não cumpriu tarefas/algumas tarefas e não participou nas atividades desenvolvidas. Com muita frequência não cumpriu as regras estabelecidas. Não revelou respeito pelos outros/revelou dificuldades no relacionamento com os seus pares ou outros. Apresentou muitas/algumas dificuldades na cooperação com os colegas. O aluno raramente cumpre.
3	O aluno manifestou algum interesse/interesse pelas atividades propostas. Participou nas atividades desenvolvidas com autonomia/alguma autonomia e sentido de responsabilidade. Cumpriu as regras estabelecidas. Revelou respeito/algum respeito e cooperou com os colegas. O aluno cumpre com regularidade.
4	O aluno manifestou interesse pelas atividades propostas. Participou ativamente, demonstrou autonomia e responsabilidade. Revelou um conhecimento esclarecido face às temáticas desenvolvidas. Cumpriu as regras estabelecidas. Revelou respeito pelos outros e cooperou com os outros colegas. O aluno cumpre com frequência.
5	O aluno manifestou bastante interesse pelas atividades propostas. Participou ativamente e com bastante autonomia e responsabilidade nas tarefas/atividades/projetos. Revelou um conhecimento bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, criatividade/espírito crítico/iniciativa. Cumpriu dinamicamente as regras estabelecidas. Revelou respeito e cooperação. O aluno cumpre sempre.

ESCOLAS BÁSICAS DE SÃO GONÇALO E DE FREIRA
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS - ANO LETIVO: 2021/2022
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO - 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º Anos
PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO E RESPECTIVOS INDICADORES COMPORTAMENTAIS

RELAÇÕES INTERPESSOAIS E ATITUDE CÍVICA - 50%				
Parâmetros	Indicadores comportamentais	P %	NP %	Instrumentos de avaliação
Responsabilidade/ Cooperação/Empenho	● <i>Cumprir as regras de funcionamento (Respeito/Atenção/Zelo/Pontualidade/cumprir prazos...);</i>	10%	10%	■ Observação direta; ■ Registos escritos de auto-avaliação (realizados no final do semestre); ■ Grelha de Registos (participação, trabalho autónomo, material, cumprimento de outras tarefas); ■ Registo de ocorrências disciplinares.
	● <i>Participa/Empenha-se nas atividades de sala de aula, visitas de estudo, apoios e outras (Interesse/Cooperação/...);</i>	15%	15%	
	● <i>Apresenta/Organiza o material (Caderno diário/manual/outros...);</i>	5%	----	
	* <i>Realiza as atividades propostas (trabalho autónomo/outros...);</i>	10%	15%	
Autonomia/ Atitude Crítica	● <i>Procura soluções/Tem espírito de iniciativa/Tem espírito crítico...</i> ● <i>Dinamiza atividades (voluntaria-se, intervém, resolve...).</i>	10%	10%	

O aluno é avaliado em cada um dos indicadores comportamentais de acordo com os descritores de desempenho abaixo definidos.

Nível	5	4	3	2	1
Percentagem	90%-100%	70%-89%	50%-69%	20%-49%	0-19%
Descritor de Desempenho	O aluno cumpre sempre	O aluno cumpre com frequência	O aluno cumpre com regularidade	O aluno cumpre raramente	O aluno não cumpre

RELACIONAMENTO SOCIAL E CULTURAL - 50%

Parâmetros	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação	P %	NP %
Conhecimentos	Demonstra conhecimento dos Domínios de EC trabalhados;	Grelhas de Registo da participação dos alunos nas etapas do Trabalho de Projeto. Autoavaliação; Heteroavaliação.	10 %	10 %
Capacidades	Demonstra capacidade de comunicar;		10%	15%
	Pesquisa e seleciona informação;		10%	5%
	Analisa e trata a informação;		10%	5%
	Divulga/Apresenta a informação.		10%	15%

Observações:

- A avaliação é contínua, pelo que no final de cada semestre a avaliação incluirá todos os elementos disponíveis até esse momento.
- Sempre que um dos instrumentos de avaliação ou indicadores comportamentais não seja aplicado ou passível de aferição, a percentagem correspondente aos mesmos reverte a favor de outros instrumentos de avaliação.

NÍVEL	PERFIL E DESCRITORES DE DESEMPENHO
1	O aluno manifestou total desinteresse pelas atividades propostas. Recusou-se a participar nas atividades desenvolvidas, não demonstrando qualquer sentido de responsabilidade. Não realizou tarefas/não cumpriu as regras estabelecidas. Não revelou respeito pelos outros e apresenta alguma falta de assiduidade injustificada.
2	O aluno manifestou desinteresse pelas atividades propostas. Não participou, nem mostrou possuir autonomia, nem sentido de responsabilidade. Não cumpriu tarefas/algumas tarefas e não participou nas atividades desenvolvidas. Com muita frequência não cumpriu as regras estabelecidas. Não revelou respeito pelos outros/revelou dificuldades no relacionamento com os seus pares ou outros. Apresentou muitas/algumas dificuldades na cooperação com os colegas.
3	O aluno manifestou algum interesse/interesse pelas atividades propostas. Participou nas atividades desenvolvidas com autonomia/alguma autonomia e sentido de responsabilidade. Cumpriu as regras estabelecidas. Revelou respeito/algum respeito e cooperou com os colegas.
4	O aluno manifestou interesse pelas atividades propostas. Participou ativamente, demonstrou autonomia e responsabilidade. Revelou um conhecimento esclarecido face às temáticas desenvolvidas. Cumpriu as regras estabelecidas. Revelou respeito pelos outros e cooperou com os outros colegas.
5	O aluno manifestou bastante interesse pelas atividades propostas. Participou ativamente e com bastante autonomia e responsabilidade nas tarefas/atividades/projetos. Revelou um conhecimento bastante esclarecido face às temáticas desenvolvidas, criatividade/espírito crítico/iniciativa. Cumpriu dinamicamente as regras estabelecidas. Revelou respeito e cooperação.

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DOMÍNIOS DE ED. PARA A CIDADANIA	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO
RELAÇÕES INTERPESSOAIS (Responsabilidade, Cooperação e Empenho)	Cumprir as regras de funcionamento (respeito, atenção, pontualidade).	DIREITOS HUMANOS	5.º Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Participativo/colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Apresentar o material necessário.	INTERCULTURALIDADE	
	Participar e empenhar-se nas atividades propostas.	INSTITUIÇÕES E PARTICIPAÇÃO DEMOCRÁTICA	6.º Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)
	Respeitar e cooperar com os colegas na realização das atividades propostas.	MEDIA	
ATTITUDE CÍVICA (Autonomia, Atitude Crítica e Respeito pelos outros)	Procurar soluções e ter espírito de iniciativa.	INTERCULTURALIDADE	7.º Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Participativo/colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Dinamizar atividades (voluntaria-se, intervém, resolve...).	RISCO	
	Ter espírito crítico.	DIREITOS HUMANOS	8.º Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)
	Respeitar os colegas e o professor.	INTERCULTURALIDADE	
RELACIONAMENTO SOCIAL E CULTURAL	Demonstrar conhecimento dos Domínios de Educação para a Cidadania trabalhados.	INSTITUIÇÕES E PARTICIPAÇÃO DEMOCRÁTICA	9.º O Conselho de Turma seleciona pelo menos 1 Domínio EC, por ano de escolaridade, para trabalhar em articulação disciplinar.
	Aplicar os conteúdos dos Domínios da Educação para a Cidadania no trabalho/projeto	DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL	
	Utilizar técnicas de pesquisa (documentos escritos, vídeos, etc...).	VOLUNTARIADO	9.º O Conselho de Turma seleciona pelo menos 1 Domínio EC, por ano de escolaridade, para trabalhar em articulação disciplinar.
	Recolher e selecionar a informação;	LITERACIA FINANCEIRA E EDUCAÇÃO PARA O CONSUMO	
	Organizar e analisar a informação recolhida.		9.º O Conselho de Turma seleciona pelo menos 1 Domínio EC, por ano de escolaridade, para trabalhar em articulação disciplinar.
	Desenvolver a comunicação oral e escrita, na apresentação e discussão dos trabalhos.		



Critérios Específicos de Avaliação de Educação Moral e Religiosa Católica - Ano letivo 2021/2022

Domínios	Aprendizagens Específicas / Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais)
Religião e Experiência Religiosa	Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa. Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	Conhecedor/sabedor/culto/informático (A,B,G,I,J) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I)
Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo. Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos. Descobrir a simbólica cristã. Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.	Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Autoavaliador (transversal às áreas)
Ética e Moral	Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano. Promover o bem comum e o cuidado do outro. Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. Identificar o fundamento religioso da moral cristã. Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana. Cumprir as regras de conduta. Cumprir as tarefas propostas. Participar de forma adequada nas atividades propostas. Revelar autonomia e espírito crítico.	



Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Ano de escolaridade	Domínios	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos (em percentagem)
1.º ciclo	Religião e Experiência Religiosa	100%	Participação oral	20%
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida Ética e moral		Trabalho Individual/grupo	20%
			Trabalhos no manual	20%
			Registo de observação de atitudes	40%
2.º ciclo	Religião e Experiência Religiosa	100%	Participação/exposição oral	20%
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida Ética e moral		Fichas e/ou trabalhos de pesquisa escritos, individuais ou Grupo	30%
			Caderno diário/portefólio	10%
			Registo de observação de atitudes	40%
3.º ciclo	Religião e Experiência Religiosa	100%	Participação/exposição oral	20%
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida Ética e moral		Fichas e/ou trabalhos de pesquisa escritos, individuais ou Grupo	30%
			Caderno diário/portefólio	10%
			Registo de observação de atitudes	40%

Nota: No Ensino não Presencial o instrumento participação oral (1.º ciclo) e participação /exposição oral (2.º e 3.º ciclos) a ponderação é de 40%. E o instrumento Registo de observação de atitudes a ponderação é de 20 %.