

# Guião de exploração do filme

## História Trágica Com Final Feliz

O assunto é delicado, é necessário assegurar-se de que os alunos debatem este assunto com respeito.

### Guião de questões

#### Antes de ver o filme:

Começar por perguntar aos alunos o que evoca a palavra diferença para cada um deles.

Seguidamente, peça-lhes que elaborem uma lista de diferenças que observam nas pessoas do seu meio e registá-las no quadro.

- O que torna alguém diferente?
- Que diferenças parecem mais bem aceites na nossa sociedade? E menos bem aceites? Como explicam este facto?
- Como se sentirá uma pessoa que é diferente dos outros?
- Por que é que o olhar dos outros vem alterar a nossa perceção da diferença?
- Em que situações se sentiram diferentes dos outros?
- Como reagiram?
- Que aspetos positivos existem no facto de se ser diferente?
  
- O que sugere o título do filme?

#### Depois de ver o filme:

- ➔ O que pode sentir a rapariga face a tais reações das pessoas?
- ➔ Como caracterizam a atitude das pessoas da comunidade face à diferença?
- ➔ O que fariam as pessoas no seu lugar?
- ➔ Porque é que a menina se sente diferente?
- ➔ Em que aspetos é ela diferente, ou não?
- ➔ De que forma te identificas com esta personagem?
- ➔ Que reações suscita a menina nas outras personagens ao início do filme? E no fim? O que explica estas reações?
  
- ➔ Como é que a realizadora descreve esta personagem? Na tua opinião, o que explica a sua escolha?
- ➔ Que elementos no filme te permitem deduzir que a jovem rapariga é diferente dos outros?
- ➔ Que acontecimento vem alterar o curso da história?
- ➔ Que papel têm as imagens neste filme? E as palavras?
- ➔ O que acrescenta ao filme o facto de ser a preto e branco em vez de ser a cores?
- ➔ Como é que a diferença é posta em destaque, ou não, neste filme? Dar exemplos.
- ➔ Quais as atitudes que motivam uma pessoa a sentir-se orgulhosa da sua diferença?
- ➔ Quais as razões que a levam a esconder a sua diferença.

(Guião elaborado por Louise Sarrasin, com adaptações realizadas pela prof. bibliotecária)