REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO GONÇALO

Critérios de Avaliação
1.º Ciclo

Ano Letivo 2018 - 2019

1. Objeto da avaliação

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, que constituem orientação curricular base com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A avaliação assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas e os percursos para a sua melhoria.

As informações obtidas em resultado da avaliação permitem a revisão do processo de ensino aprendizagem.

2. Intervenientes no processo de Avaliação

- Professor Titular de Turma;
- Conselho de Docentes;
- Outros professores ou técnicos que intervenham no processo de ensino aprendizagem;
- Os representantes dos pais e encarregados de educação da turma;
- Aluno;
- Diretor;
- Serviços e organismos do Ministério de Educação.

3. Modalidades de Avaliação

A avaliação interna das aprendizagens compreende as seguintes modalidades de avaliação:

- Diagnóstica*;
- Formativa;
- Sumativa.

3.1. A **avaliação diagnóstica** responde à necessidade de obtenção de elementos para a fundamentação do processo de ensino e de aprendizagem e visa a facilitação da integração escolar.

No desenvolvimento da avaliação diagnóstica devem ser recolhidas e mobilizadas informações que permitam a definição de planos didáticos e à adoção de estratégias adequadas às necessidades específicas dos alunos. Esta modalidade de avaliação, no presente ano letivo é aplicável aos 2.º, 3.º e 4.º anos de escolaridade.

3.2. A **avaliação formativa** é a principal modalidade de avaliação e integra o processo de ensino aprendizagem.

Os procedimentos a adotar nesta modalidade de avaliação devem privilegiar:

a) A regulação do ensino e das aprendizagens e o ajustamento de medidas e estratégias pedagógicas;

b) O carácter contínuo e sistemático dos processos avaliativos e a sua adaptação aos contextos em que ocorrem;

c) A diversidade das formas de recolha de informação.

3.3. A **avaliação sumativa** consubstancia um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos tendo com objetivo a classificação.

Em cada período letivo os alunos e encarregados de educação serão informados sobre o estado do desenvolvimento das aprendizagens.

Esta modalidade de avaliação traduz ainda a tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno.

A informação resultante da avaliação sumativa materializa-se na atribuição de uma menção qualitativa de *Muito Bom*, *Bom*, *Suficiente* e *Insuficiente*, em cada disciplina, sendo acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens do aluno com a inclusão de áreas a melhorar ou a consolidar, sempre que aplicável, a inscrever no registo de avaliação.

A avaliação sumativa dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou retenção do aluno expressa através das menções *Transitou ou Não Transitou*, no final de cada ano ou de *Aprovado* ou *Não Aprovado* no final de cada ciclo.

A Avaliação Sumativa é calculada através da média aritmética, tendo por base todos os elementos de avaliação.

A avaliação do 2.º período baseia-se em todos os elementos de avaliação realizados no 1.º e 2.º período.

A avaliação do 3.º período baseia-se em todos os elementos de avaliação realizados no 1.º, 2.º e 3.º período.

4. Cidadania e Desenvolvimento

A Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania visa o desenvolvimento de competências para uma cultura de democracia e aprendizagens com impacto na atitude cívica individual, no relacionamento individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural, através da componente de Cidadania e Desenvolvimento.

É uma área de natureza transdisciplinar, potenciada pela dimensão globalizante do ensino, a desenvolver transversalmente nas diversas áreas curriculares.

5. Instrumentos de avaliação

Sendo a avaliação um processo sistemático e contínuo, resulta, necessariamente de uma multiplicidade de registos informativos realizados ao longo do ano letivo.

<table>
<tr><th>Disciplinas</th><th>Conhecimentos e capacidades</th><th>Atitudes e valores</th></tr>
<tr><td>Português

Matemática

Estudo do Meio</td><td>Fichas de avaliação;
Grelhas de registo;
Participação oral;
Trabalhos no caderno diário/dossier;
Fichas de leitura/trabalho;
Trabalhos individuais e de grupo;
Exposições orais,
Produções escritas;
Outros considerados necessários.</td><td rowspan="3">Observação direta;
Registos de incidentes ocasionais;
Registo de ocorrências disciplinares;
Grelhas de registo;
Caderno diário/dossier organizado segundo as indicações do professor;
Autorregulação.</td></tr>
<tr><td>Cidadania e desenvolvimento (componente curricular transversal)</td><td>Conhecimento dos domínios trabalhados;
Capacidade de comunicar;
Participação e empenho nos projetos desenvolvidos.</td></tr>
<tr><td>1.º ano
Educação Artística (Artes Visuais, Expressão Dramática, Dança e Música)
Educação Física
2.º, 3.º e 4.º anos
Expressões Artísticas e Físico-Motoras</td><td>Participação oral;
Grelhas de registo;
Observação das atividades individuais e de grupo.
Observação de trabalhos;
Fichas de avaliação.</td></tr>
<tr><td>Inglês</td><td>Fichas de avaliação;
Fichas de trabalho;
Trabalhos individuais elaborados na aula;
Participação na aula;
Leitura expressiva de pequenas frases;
Trabalhos de grupo.</td><td>Observação direta;
Verificação:
. trabalhos de casa;
. material necessário à aula;
. cumprimento de tarefas;
. caderno diário/dossier da disciplina.
Registo de incidentes ocasionais;
Registo de ocorrências disciplinares.</td></tr>
</table>

Para efeitos de avaliação sumativa, ter-se-ão em conta o domínio do "Conhecimento e Capacidades" e o domínio das "Atitudes e Valores".

Componentes do Currículo							
1.º/2.º Anos	Conhecimentos e Capacidades - 70%		Atitudes e Valores - 30%				
	Fichas de avaliação	Outros trabalhos *	Comportamento	Organização	Pontualidade	Autonomia	Responsabilidade
	50%	20%	10%	2%	2%	8%	8%
3.º/4.º Anos	Conhecimentos e Capacidades - 75%		Atitudes e Valores - 25%				
	Fichas de avaliação	Outros trabalhos *	Comportamento	Organização	Pontualidade	Autonomia	Responsabilidade
	50%	25%	7%	4%	2%	6%	6%

- *Outros Trabalhos (oralidade, leitura, participação oral, questão aula)*

Disciplina de Inglês							
3.º/4.º Anos	Conhecimentos e Capacidades - 75%				Atitudes e Valores - 25%		
	Testes de avaliação	Trabalhos de grupo/ Individuais/ Apresentações Orais	Participação Oral	Leitura	Comportamento/ Respeito pelos outros	Cumprimento de tarefas/ Cooperação	Responsabilidade /Empenho
	50%	15%	5%	5%	10%	10%	5%

Cidadania e Desenvolvimento - Área Curricular Transversal						
1.º ano	Conhecimentos e Capacidades - 50%	Atitudes e Valores - 50%				
	Trabalhos de individuais e de grupo; Participação oral; Participação nos projetos desenvolvidos.	Comportamento/ Respeito pelos outros	Organização/ Apresentação	Participação e empenho	Espírito Crítico	Responsabilidade
	50%	10%	10%	10%	10%	10%

Os conhecimentos adquiridos e as capacidades desenvolvidas pelos alunos em todas as componentes do currículo são avaliados em termos de conhecimentos e atitudes com as seguintes menções:

Menção Qualitativa	Escala Percentual
Insuficiente	0% a 49%
Suficiente	50% a 69%
Bom	70% a 89%
Muito Bom	90% a 100%

6. Condições de Transição e de Aprovação

1.º Ano	No 1.º ano de escolaridade não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas e após cumpridos os procedimentos previstos no Estatuto do Aluno e Ética Escolar, (alíneas a) e b) do n.º 4 do artigo 21.º da Lei n.º 51/2012 de 5 de setembro).
2.º Ano	No final do 2.º ano de escolaridade, o aluno não progride e obtém a menção de *Não Transitou*, se estiver numa das seguintes condições: a) Menção Ins*uficiente* na disciplina de Português; b) Menção Ins*uficiente* simultaneamente a Matemática, Estudo do Meio e Expressões Artísticas e Físico-Motoras.
3.º Ano	No final do 3.º ano de escolaridade, o aluno não progride e obtém a menção de *Não Transitou*, se estiver numa das seguintes condições: a) Menção Insuficiente em Português ou PLNM e em Matemática; b) Menção Insuficiente em Português ou Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em duas das restantes disciplinas.
4.º Ano	No final do 1.º ciclo, o aluno não progride e obtém a menção de *Não Aprovado*, se estiver numa das seguintes condições: a) Menção *Insuficiente* em Português ou PLNM e em Matemática; b) Menção *Insuficiente* em Português ou Matemática e, cumulativamente, menção *Insuficiente* em duas das restantes disciplinas.
Observação	Não são consideradas para efeitos de transição de ano e aprovação de ciclo, as disciplinas de Educação Moral e Religiosa, Oferta Complementar, bem como o Apoio ao Estudo.

7. Situações Especiais de classificação

1- Se por motivo de exclusiva responsabilidade da escola, ou por falta de assiduidade do aluno, motivada por doença perlongada ou impedimento legal devidamente comprovados, não existirem elementos de avaliação respeitantes ao 3.º período letivo, as classificações são atribuídas pelos conselhos de avaliação tomando por referencia, para atribuição da avaliação final, as menções ou classificações obtidas no 2.º período letivo.

2- Nos 2.º e 3.º anos de escolaridade do 1.º ciclo, sempre que o aluno frequentar as aulas apenas durante um período letivo, por falta de assiduidade, motivada por doença prolongada ou impedimento legal devidamente comprovados, compete ao professor titular de turma, ouvido o conselho de docentes, a decisão acerca da transição do aluno.

3- No 4.º ano de escolaridade do 1.º ciclo, sempre que o aluno frequentar as aulas apenas durante um período letivo, por falta de assiduidade, motivada por doença prolongada ou impedimento legal devidamente comprovados, fica sujeito à realização de uma prova extraordinária de avaliação (PEA) em cada disciplina.
É atribuída uma menção qualitativa à PEA, a qual é considerada pelo professor titular de turma para atribuição da menção final da disciplina.

8. Perfil de aprendizagens específicas por disciplina e ano de escolaridade

1.º Ano

PORTUGUÊS	Oralidade	**Compreensão** . Saber escutar para interagir com adequações ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões). . Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.
		Expressão . Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. . Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. . Exprimir opinião partilhada, ideias e sentimentos.
	Leitura e Escrita	**Leitura** . Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. . Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que habitualmente responde à letra. . Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto. . Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. . Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).
		Escrita . Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. . Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema. . Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra). . Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os

		seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. . Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor. . Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções. . Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.
	Educação Literária	. Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. . Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos. . Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. . Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). . Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas. . Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens; . Distinguir ficção de não ficção. . (Re)contar histórias. . Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.
	Gramática	. Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. . Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo. . Reconhecer o nome próprio. . Fazer concordar o adjetivo com o nome em género. . Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. . Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal. . Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas. . Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).

MATEMÁTICA	Números e Operações	**Números naturais** . Ler e representar números no sistema de numeração decimal até 100 e identificar o valor posicional de um algarismo. . Efetuar contagens progressivas e regressivas, com e sem recurso a materiais manipuláveis (incluindo contagens de 2 em 2, 5 em 5, 3 em 3, 10 em 10), e registar as sequências numéricas obtidas, identificando e dando exemplos de números pares e ímpares. **Adições e subtrações** . Reconhecer e memorizar factos básicos da adição e da subtração e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. . Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. . Comparar e ordenar números, e realizar estimativas plausíveis de quantidades e de somas e diferenças, com e sem recurso a material concreto. . Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formular conjeturas e explicar como são geradas essas regularidades. **Resolução de problemas** . Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. **Raciocínio matemático** . Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. **Comunicação matemática** . Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. . Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. . Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.

	Geometria e Medida	**Localização e orientação no espaço** . Identificar, interpretar e descrever relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos. **Figuras geométricas** . Identificar e comparar sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos (triângulos, quadrados, retângulos) e círculos nesses sólidos. . Descrever figuras planas, identificando as suas propriedades, e representá-las a partir de atributos especificados. . Compor e decompor figuras planas, a partir de figuras dadas, identificando atributos que se mantêm ou que se alteram nas figuras construídas. **Medidas: comprimento, dinheiro e tempo** . Comparar e ordenar objetos de acordo com a grandeza comprimento e medi-los utilizando unidades de medida não convencionais. . Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-los em contextos diversos. . Reconhecer e relacionar entre si, intervalos de tempo (dia, semana, mês e ano) e identificar a hora como unidade de medida de tempo. **Resolução de problemas** . Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. **Raciocínio matemático** . Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. **Comunicação matemática** . Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. . Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. . Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.

	Organização e tratamento de dados	**Representação e interpretação de dados** . Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada. **Resolução de problemas** . Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. **Raciocínio matemático** . Exprimir, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. . Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. . Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. **Comunicação matemática** . Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.

ESTUDO DO MEIO	**Sociedade**	. Conhecer datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio. . Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo. . Estabelecer relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão desempenhar funções distintas. . Relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões. . Associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.
	Natureza	. Verificar alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc. . Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva em diversos contextos – casa, rua, escola e meio aquático - e propor medidas de proteção adequadas. . Identificar os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo, desenvolvendo rotinas diárias de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo. . Reconhecer as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano. . Reconhecer a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos). . Localizar em mapas, por exemplo digitais, o local de nascimento, de residência, a sua escola e o itinerário entre ambas, compreendendo que o espaço pode ser representado. . Comunicar ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade. . Reconhecer a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-los de formas não vivas.

		. Reconhecer a importância do Sol para a existência de vida na Terra. . Reconhecer que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.
	Tecnologia	. Reconhecer que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.). . Realizar experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais. . Saber manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, saca-rolhas, talheres, etc.). . Identificar as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, flutuabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e relacionando-os com as suas aplicações. . Agrupar, montar, desmontar, ligar, sobrepor etc., explorando objetos livremente. .Identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.
	Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	. Desenhar mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência. . Relacionar espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço. . Localizar, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem. . Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. . Manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos. . Saber atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112). . Manifestar atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.

Educação Artística	**Artes Visuais**	**Apropriação e reflexão** . Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado. . Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais, integrada em diferentes contextos culturais. **Interpretação e comunicação** . Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da realidade. . Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. . Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais. **Experimentação e criação** . Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações. . Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e de diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. . Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas. . Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.
Educação Artística	**Expressão Dramática/ Teatro**	**Apropriação e reflexão** . Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro. . Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, problemas e soluções da acção dramática. . Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências. **Interpretação e comunicação** . Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. . Experimentar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula. **Experimentação e criação** . Experimentar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes actividades. . Transformar objetos experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas. . Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.

Educação Artística	**Dança**	**Apropriação e reflexão** . Distinguir diferentes possibilidades de movimento do corpo através de movimentos locomotores e não locomotores, diferentes formas de ocupar/evoluir no espaço ou na organização da forma. . Adequar movimentos do corpo em estruturas rítmicas, integrando diferentes elementos do Tempo e da dinâmica. . Utilizar movimentos do corpo em diferentes Relações. **Interpretação e comunicação** . Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico e interagir com os colegas e professor sobre as experiencias da dança, argumentando as suas opiniões e aceitando as dos outros. . Interagir com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e do grupo. . Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos. **Experimentação e criação** . Recriar sequências de movimentos a partir de temáticas, situações do quotidiano com diferentes formas espaciais ou estruturas rítmicas evidenciando capacidade de exploração e de composição. . Construir de forma individual/grupo sequências dançadas a partir de estímulos vários mobilizando os materiais coreográficos desenvolvidos.
Educação Artística	**Música**	**Experimentação e criação** . Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz com instrumento musical. . Explorar fontes sonoras diversas de forma a conhecê-las como potencial musical. **Interpretação e comunicação** . Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, usando a voz com diferentes intencionalidades expressivas. . Cantar a solo e em grupo da sua autoria ou de outros, canções com características musicais com vocabulário apropriado. **Apropriação e reflexão** . Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano.

Educação Física	**Perícias e Manipulações**	. Em concurso individual realizar perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos.
	Deslocamentos e equilíbrios	. Em percursos que integram várias habilidades, realizar deslocamentos e equilíbrios: deslocamento no solo, aparelhos segundo uma estrutura rítmica.
	Jogos	. Praticar jogos infantis, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos.

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA	**Religião e Experiencia Religiosa**	Reconhecer o valor da vida e da pessoa.
	Cultura cristã e Visão Cristã da Vida	Assumir atitudes de bondade para com os outros.
		Descobrir que a festa de Natal é a celebração do nascimento de Jesus.
		Conhecer os símbolos cristãos do Natal.
		Valorizar a importância da família.
		Fomentar os valores do amor, da cooperação e de entreajuda na vida familiar.
		Descobrir Deus como um Pai amoroso que tudo criou para nós.
	Ética e Moral	Descobrir que Jesus nos ensina a ser bondosos.
		Promover atitudes de respeito pela vida na terra.

2.º Ano

PORTUGUÊS	**Oralidade**	Respeitar regras da interação discursiva.
		Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.
		Produzir um discurso oral com correção.
		Produzir discursos com diferentes finalidades tendo em conta a situação e o interlocutor.
	Leitura e Escrita	Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.
		Conhecer o alfabeto e os grafemas.
		Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos.
		Ler textos diversos.
		Apropriar-se de novos vocábulos.
		Organizar a informação de um texto lido.
		Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.
		Monitorizar a compreensão.
		Elaborar e aprofundar conhecimentos.
		Desenvolver o conhecimento da ortografia.
		Mobilizar o conhecimento da pontuação.
		Transcrever e escrever textos.
		Planificar a escrita de textos.
		Redigir corretamente.
	Educação Literária	Ouvir ler e ler textos literários.
		Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.
		Ler para apreciar textos literários.
		Ler em termos pessoais.
		Dizer e escrever em termos pessoais e criativos.
	Gramática	Explicitar regularidades no conhecimento da língua (Identificar nomes, identificar o determinante artigo definido e indefinido, identificar verbos e identificar adjetivos. Compreender formas de organização do léxico (significado semelhante e significado oposto).

ESTUDO DO MEIO	**À descoberta de si mesmo**	Reconhecer o passado mais longínquo.
		Localizar locais relacionados com as suas vivências.
		Perspectivar as suas férias.
		Conhecer os órgãos dos sentidos.
		Reconhecer modificações do seu corpo.
		Conhecer e aplicar as regras de higiene.
		Identificar alguns cuidados a ter com a visão e a audição.
		Reconhecer a importância da vacinação.
		Conhecer e aplicar as normas de prevenção rodoviária.
		Identificar cuidados a ter na utilização dos transportes públicos.
		Conhecer e aplicar regras de segurança na praia, rios e piscinas.
	À descoberta dos outros e das instituições	Conhecer o passado próximo familiar.
		Localizar locais relacionados com a família.
		Conhecer regras de convencia social.
		Respeitar os interesses individuais e coletivos.
		Conhecer e aplicar formas de harmonização de conflitos.
		Descrever modos de vida e funções de membros da comunidade.
		Reconhecer instituições e serviços existentes na comunidade.
	À descoberta do ambiente natural	Identificar as plantas e os animais do meio ambiente próximo.
		Reconhecer as alterações atmosféricas.
		Relacionar as estações do ano com os estados do tempo.
		Reconhecer a existência do ar através de experiências.
	À descoberta das inter-relações entre espaços	Descrever os seus itinerários.
		Localizar os pontos de partida e de chegada.
		Traçar o itinerário na planta da localidade.
		Distinguir diferentes tipos de transporte da comunidade.
		Conhecer outros tipos de transporte.
		Reconhecer tipos de comunicação pessoal e social.
	À descoberta dos materiais e objetos	Reconhecer as propriedades dos materiais e objetos pelo método experimental e agrupa-los segundo essas propriedades.
		Relacionar as propriedades com a utilidade dos materiais.
		Identificar a origem dos materiais.
		Reconhecer propriedades do ar pelo método experimental.
		Manusear objetos corretamente em situações concretas.
		Reconhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização.
	Utilizar o vocabulário específico da disciplina.	
	Pesquisar, organizar e produzir informação.	

MATEMÁTICA	**Números e Operações**	Identificar os numerais ordinais até vigésimo.
		Contar, ler e representar números até mil.
		Fazer contagens de 2em 2, 5 em 5, 10 em 10 e de 100 em 100.
		Reconhecer a paridade (números pares e impares).
		Descodificar o sistema de numeração decimal.
		Adicionar e subtrair números naturais.
		Resolver problemas de um ou dois passos envolvendo situações de juntar, acrescentar, retirar, completar e completar.
		Multiplicar números naturais e reconhecer o símbolo “X” e os termos “fator” e “produto”.
		Resolver problemas de um ou dois passos envolvendo situações multiplicativas nos sentidos aditivo e combinatório.
		Efetuar divisões exatas de números naturais.
		Resolver problemas de um passo envolvendo situações de partilha equitativa e de agrupamento.
		Dividir a unidade.
		Descodificar os termos de sequências e regularidades.
	Geometria e Medida	Situar-se e situar objetos no espaço.
		Reconhecer e representar formas geométricas.
		Medir distâncias e comprimentos.
		Medir áreas.
		Medir volumes e capacidades.
		Medir massas.
		Medir o tempo.
		Contar dinheiro.
		Resolver problemas de um ou dois passos envolvendo medidas de diferente grandeza.
	Organização e tratamento de dados	Operar com conjuntos.
		Recolher e representar conjuntos de dados.
		Interpretar representações de conjuntos dados.

EXPRESSÕES	**Artísticas**	Expressar-se através do desenho e da pintura.
		Manipular e explorar diferentes materiais.
		Explorar técnicas diversas.
		Usar o corpo e a voz para se expressar.
		Interagir com o corpo no espaço e com os objetos.
		Utilizar linguagem verbal e não verbal como meio de expressão.
		Desenvolver o ouvido musical e o gosto pela música.
		Desenvolver a criatividade musical.
	Físico-Motoras	Realizar habilidades gímnicas básicas no solo.
		Participar em jogos individuais e coletivos.
		Associar movimentos a compassos musicais.

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA	**Religião e Experiência Religiosa**	Descobrir o amor de Deus pela humanidade.
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	Descobrir Jesus como alguém que é amigo de todos.
		Conhecer Maria e o seu papel na vida de Jesus.
		Admirar o exemplo que nos da Maria: responder «sim» a Deus.
		Descobrir o espírito e os valores da Páscoa.
		Reconhecer nos acontecimentos da Páscoa o Amor de Deus pela humanidade.
		Compreender que os cristãos vivem o Amor de Deus na relação com os outros.
	Ética e Moral	Reconhecer o valor da amizade.
		Observar como Maria foi uma pessoa presente e atenta.
		Aprender a controlar-se para crescer na relação com os outros.
		Descobrir formas concretas de viver no quotidiano o espírito e os valores da Páscoa.
		Reconhecer o valor da amizade.

3.º ANO

PORTUGUÊS	**Oralidade**	Escutar para aprender e construir conhecimentos.
		Produzir um discurso oral com correcção.
		Produzir discursos com diferentes finalidades e com coerência.
	Leitura e Escrita	Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.
		Ler em voz alta palavras e textos.
		Ler textos diversos.
		Apropriar-se de novos vocábulos.
		Organizar o conhecimento do texto.
		Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.
		Monitorizar a compreensão.
		Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.
		Desenvolver o conhecimento da ortografia.
		Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.
		Planificar a escrita de textos.
		Redigir corretamente.
		Escrever textos diversos (narrativos, informativos, dialogais…)
		Rever os textos escritos.
	Educação Literária	Ler e ouvir ler textos literários.
		Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.
		Ler para apreciar textos literários.
		Ler em termos pessoais.
		Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.
	Gramática	Explicitar aspetos fundamentais da fonologia do português (classificar palavras quanto ao n.º de sílabas, distinguir sílaba tónica e átonas, classificar palavras quanto à posição da sílaba tónica).
		Conhecer propriedades das palavras (nomes, verbos, determinantes, advérbios...)
		Analisar e estruturar unidades sintáticas (tipos de frases, frase afirmativa e negativa).
		Compreender processos de formação de organização do léxico (sinónimos, antónimos,…).

MATEMÁTICA	**Números e Operações**	Utilizar os numerais ordinais até (centésimo).
		Contar, ler e representar números até um milhão.
		Conhecer a numeração romana.
		Descodificar o sistema de numeração decimal.
		Resolver problemas de vários passos envolvendo as quatro operações.
		Adicionar e subtrair números naturais
		Resolver problemas de até três passos envolvendo situações de juntar, acrescentar, retirar, completar e comparar.
		Multiplicar números naturais.
		Resolver problemas de até três passos envolvendo situações multiplicativas nos sentidos aditivo e combinatório.
		Efetuar divisões inteiras.
		Resolver problemas de até três passos envolvendo situações de partilha equitativa e de agrupamento.
		Medir com frações.
		Adicionar e subtrair números racionais.
		Representar números racionais por dízimas.
		Resolver problemas de até três passos envolvendo números racionais representados de diversas formas e as operações de adição e subtração.
	Geometria e Medida	Situar-se e situar objetos no espaço.
		Reconhecer propriedades geométricas.
		Medir comprimentos e áreas.
		Medir massas.
		Medir capacidades.
		Medir o tempo.
		Contar dinheiro.
		Resolver problemas de até três passos envolvendo medidas de diferentes grandezas.
	Organização e tratamento de dados	Representar conjuntos de dados
		Tratar conjuntos de dados.
		Resolver problemas envolvendo a análise e organização de dados e respetiva representação.

ESTUDO DO MEIO	**À descoberta de si mesmo**	Reconhecer naturalidade e nacionalidade.
		Identificar freguesia, concelho, distrito, país.
		Identificar as funções vitais do corpo.
		Reconhecer reações e sentimentos.
		Reconhecer a importância do ar e do Sol para a saúde.
		Identificar perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas.
		Reconhecer algumas regras de 1º Socorros.
	À descoberta dos outros e das instituições	Estabelecer relações de parentesco.
		Conhecer o passado do meio local.
		Reconhecer símbolos locais e regionais.
		Identificar as culturas de outros povos.
		Reconhecer datas, factos e locais importantes para a história da família.
		Conhecer a década.
	À descoberta do ambiente natural	Comparar e classificar plantas.
		Realizar experiências inerentes à reprodução das plantas.
		Reconhecer a utilidade das plantas.
		Comparar e classificar animais.
		Construir cadeias alimentares simples.
		Identificar aspetos físicos de meio local.
		Identificar astros.
	À descoberta das inter-relações entre espaços	Descrever itinerários.
		Localizar espaços em relação a um ponto de referência.
		Reconhecer, representar e localizar espaços da localidade.
		Reconhecer as deslocações dos seres vivos.
		Identificar o comércio local.
		Reconhecer os meios de comunicação.
	À descoberta dos materiais e objetos	Reconhecer as propriedades dos materiais e objetos pelo método experimental.
		Manusear objetos corretamente em situações concretas.
	À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade	Reconhecer as principais atividades produtivas do meio local.
		Identificar construções de outras regiões.
	Utilizar o vocabulário específico da disciplina.	
	Pesquisar, organizar e produzir informação.	

EXPRESSÕES	**Artísticas**	Expressar-se através do desenho e da pintura.
		Manipular e explorar diferentes materiais.
		Explorar técnicas diversas.
		Usar o corpo e a voz para se expressar.
		Interagir com o corpo no espaço e com os objetos.
		Utilizar linguagem verbal e não verbal como meio de expressão.
		Desenvolver o ouvido musical e o gosto pela música.
		Desenvolver a criatividade musical.
	Físico-Motoras	Realizar habilidades gímnicas básicas no solo.
		Participar em jogos individuais e coletivos.
		Associar movimentos a compassos musicais.

INGLÊS	**Compreensão Oral/Listening**	Compreender sons, entoações e ritmos da língua.
		Compreender palavras e expressões simples.
	Leitura/Reading	Compreender palavras e frases simples.
	Interação Oral/Spoken Interaction	Exprimir-se, com ajuda e de forma adequada, em diferentes contextos.
		Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases simples.
	Produção Oral/Spoken Production	Produzir, com ajuda, sons, entoações e ritmos da língua.
		Expressar-se, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas.
	Escrita/Writing	Utilizar, com ajuda, palavras conhecidas.
		Produzir, com ajuda, frases muito simples.
	Domínio Intercultural/Intercultural Domain	Conhecer-se a si e ao outro.
		Conhecer o dia a dia na escola. Conhecer algumas características do seu país e de outros.
	Léxico e Gramática/Lexis and Grammar	Conhecer vocabulário simples do dia a dia.
		Conhecer vocabulário relacionado com a escola.
		Conhecer vocabulário simples, de forma contextualizada, com base nas estações do ano.
		Conhecer, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua.

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA	**Religião e Experiência Religiosa**	Descobrir o amor de Deus pela humanidade.
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	Descobrir Jesus como alguém que é amigo de todos.
		Conhecer Maria e o seu papel na vida de Jesus.
		Admirar o exemplo que nos da Maria: responder «sim» a Deus.
		Descobrir o espírito e os valores da Páscoa.
		Reconhecer nos acontecimentos da Páscoa o Amor de Deus pela humanidade.
		Compreender que os cristãos vivem o Amor de Deus na relação com os outros.
	Ética e Moral	Reconhecer o valor da amizade.
		Observar como Maria foi uma pessoa presente e atenta.
		Aprender a controlar-se para crescer na relação com os outros.
		Descobrir formas concretas de viver no quotidiano o espírito e os valores da Páscoa.
		Reconhecer o valor da amizade.

4.º ano

PORTUGUÊS	**Oralidade**	Escutar para aprender a construir conhecimentos.
		Utilizar técnicas para registar e reter a informação.
		Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência e correção.
		Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.
	Leitura e Escrita	Ler em voz alta palavras e textos.
		Ler textos diversos.
		Apropriar-se de novos vocábulos.
		Organizar os conhecimentos do texto.
		Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.
		Desenvolver o conhecimento da ortografia.
		Utilizar adequadamente os sinais de pontuação e outros auxiliares da escrita.
		Planificar a escrita de textos.
		Redigir corretamente.
		Escrever textos diversos (narrativos, informativos, dialogais, descritivos…)
		Rever os textos escritos.
	Educação Literária	Ler e ouvir ler textos literários.
		Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.
		Ler para apreciar textos literários.
	Gramática	Explicitar aspetos fundamentais da morfologia e comportamento sintático das palavras.
		Reconhecer e conhecer classes de palavras.
		Analisar e estruturar unidades sintáticas.

MATEMÁTICA	**Números e Operações**	Contar, ler e representar números até ao milhão.
		Efetuar divisões inteiras.
		Resolver problemas de vários passos envolvendo as quatro operações.
		Simplificar frações.
		Multiplicar e dividir números racionais não negativos.
		Representar números racionais por dízimas.
	Geometria e Medida	Situar-se e situar objetos no espaço.
		Identificar e comparar ângulos.
		Reconhecer propriedades geométricas.
		Medir comprimentos e áreas.
		Medir volumes e capacidades.
		Resolver problemas de vários passos relacionando medidas de diferentes grandezas.
	Organização e tratamento de dados	Utilizar frequências relativas e percentagens.
		Resolver problemas envolvendo o cálculo e a comparação de frequências relativas.

ESTUDO DO MEIO	**À descoberta de si mesmo**	Reconhecer partes do seu corpo.
		Identificar normas de segurança relacionadas com o seu corpo.
	À descoberta dos outros e das instituições	Conhecer o passado do meio local.
		Conhecer aspetos do passado nacional.
		Reconhecer símbolos nacionais.
	À descoberta do ambiente natural	Reconhecer aspetos físicos do meio.
		Identificar astros.
		Identificar aspetos físicos de Portugal.
	À descoberta das inter-relações entre espaços	Localizar Portugal na Europa e no Mundo.
		Identificar aspetos da costa.
		Reconhecer aglomerados populacionais
	À descoberta dos materiais e objetos	Reconhecer as propriedades dos materiais e objetos pelo método experimental.
		Manusear objetos corretamente em situações concretas.
	À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade	Reconhecer as principais atividades produtivas nacionais.
		Identificar a qualidade do ambiente.
	Utilizar o vocabulário específico da disciplina.	
	Pesquisar, organizar e produzir informação.	

EXPRESSÕES	**Artísticas**	Expressar-se através do desenho, da pintura do corpo e da voz.
		Manipular e explorar diferentes materiais.
		Explorar técnicas diversas.
		Interagir com o corpo no espaço e com os objetos.
		Utilizar linguagem verbal e não verbal como meio de expressão.
		Desenvolver o ouvido musical e o gosto pela música e a criatividade musical.
	Físico-Motoras	Realizar habilidades gímnicas básicas no solo.
		Participar em jogos individuais e coletivos.
		Associar movimentos a compassos musicais.
		Exploração de percursos na Natureza.

INGLÊS	**Compreensão Oral/Listening**	Compreender palavras e expressões simples.
		Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada.
	Leitura/Reading	Compreender frases e textos muito simples.
	Interação Oral/Spoken Interaction	Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações simples e previamente preparadas.
		Exprimir-se de forma adequada em contextos simples.
	Produção Oral/Spoken Production	Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas.
		Produzir sons, entoações e ritmos da língua.
	Escrita/Writing	Utilizar palavras conhecidas.
		Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado.
	Domínio Intercultural/Intercultural Domain	Conhecer-se a si e ao outro.
		Desenvolver o conhecimento do seu mundo e do mundo do outro.
	Léxico e Gramática/Lexis and Grammar	Conhecer vocabulário simples do dia a dia.
		Conhecer o vocabulário com base nos temas apresentados.
		Compreender algumas estruturas elementares do funcionamento da língua.

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA	**Religião e Experiência Religiosa**	Descobrir o amor de Deus pela humanidade.
	Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	Descobrir Jesus como alguém que é amigo de todos.
		Conhecer Maria e o seu papel na vida de Jesus.
		Admirar o exemplo que nos da Maria: responder «sim» a Deus.
		Descobrir o espírito e os valores da Páscoa.
		Reconhecer nos acontecimentos da Páscoa o Amor de Deus pela humanidade.
		Compreender que os cristãos vivem o Amor de Deus na relação com os outros.
	Ética e Moral	Reconhecer o valor da amizade.
		Observar como Maria foi uma pessoa presente e atenta.
		Aprender a controlar-se para crescer na relação com os outros.
		Descobrir formas concretas de viver no quotidiano o espírito e os valores da Páscoa.
		Reconhecer o valor da amizade.

Torres Vedras, 21 de novembro de 2018