



Critérios de Avaliação

2011/2012

CRITÉRIOS GLOBAIS

Atitudes e Valores – 40%

ATITUDES E VALORES	INSTRUMENTOS
<p style="text-align: center;">RESPONSABILIDADE/COOPERAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">● É assíduo e pontual;● Traz o material necessário;● Cumpre as tarefas propostas (trabalhos de casa, da aula, de pesquisa ...);● Cooperar nas actividades propostas ;● Respeita os outros.	<ul style="list-style-type: none">● Observação directa ● Grelhas de observação
<p style="text-align: center;">EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none">● É atento;● Participa (acompanha, questiona, responde oportunamente);● É persistente;● Revela capacidade de realização.	<p>(assiduidade pontualidade, material, trabalho de casa e de pesquisa.)</p>
<p style="text-align: center;">AUTONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none">● Realiza tarefas autonomamente;● Reflecte e toma decisões;● Procura soluções;● Dinamiza as actividades.	<ul style="list-style-type: none">● Registo de incidentes ocasionais ● Registo de ocorrências disciplinares
<p style="text-align: center;">ATITUDE CRÍTICA</p> <ul style="list-style-type: none">● Questiona situações concretas;● Expressa ideias próprias, argumentando-as.	

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CADA DISCIPLINA

Competências e Conhecimentos – 60%

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Parâmetros	Indicadores Comportamentais	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos (substantivo, processual e epistemológico)	<ul style="list-style-type: none">● Adquire, compreende e aplica os conteúdos abordados● Compreende a Ciência numa perspectiva integradora, estabelecendo relações entre esta e as aplicações tecnológicas, a Sociedade e o Ambiente● Realiza pesquisa bibliográfica, seleccionando e organizando informação● Observa/ executa experiências simples, utilizando procedimentos adequados● Interpreta /utiliza diferentes códigos de linguagem● Utiliza / Procura informação em vários suportes e contextos informáticos	<ul style="list-style-type: none">● Exercícios de avaliação (testes)● Fichas de trabalho
Raciocínio	<ul style="list-style-type: none">● Utiliza o método científico● Utiliza o conhecimento científico na interpretação de fenómenos/ situações do quotidiano	<ul style="list-style-type: none">● Relatórios
Comunicação	<ul style="list-style-type: none">● Utiliza linguagem científica● Usa e interpreta vocabulário específico da disciplina● Organiza a apresentação de um trabalho● Utiliza as TIC● Argumenta de forma fundamentada	<ul style="list-style-type: none">● Trabalhos● Participação oral
Atitude crítica inerente ao trabalho em Ciência	<ul style="list-style-type: none">● Aceita o erro e a incerteza, reformulando o trabalho● Interpreta/Respeita e questiona os resultados obtidos● Respeita normas de segurança e as diferentes opiniões e perspectivas sobre uma mesma situação● Desenvolve bons hábitos para ajudar a manter o equilíbrio na Terra	

MATEMÁTICA

Parâmetros	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação
Conhecimento de conceitos e procedimentos	<ul style="list-style-type: none"> ● Memoriza / reproduz informação ● Utiliza vocabulário específico da disciplina ● Identifica a informação em contextos variados ● Domina algoritmos ● Analisa informações e interações 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fichas de avaliação de conhecimento
Comunicação matemática/ expressão matemática	<ul style="list-style-type: none"> ● Demonstra correcção linguística / técnica ● Evidencia clareza de ideias ● Utiliza as TIC em condições de sala de aula ● É criativo ● Justifica raciocínios 	<ul style="list-style-type: none"> ● Outros trabalhos que podem ser desenvolvidos em contexto de sala de aula <p>Exemplos:</p>
Estruturação/ interpretação	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpreta informação ● Selecciona informação ● Elabora esquemas ● Realiza cálculos mentais ● Manipula instrumentos ● Relaciona informação ● Equaciona problemas ● Aplica informação em novos contextos/Resolve problemas ● Faz conjecturas/ Revela capacidade de síntese ● Realiza construções geométricas ● Demonstra funcionalidade (pertinência) 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de trabalho; - Relatórios; - Trabalhos individuais elaborados na aula; - Trabalhos de grupo; - Trabalhos de pesquisa.

LÍNGUA PORTUGUESA

Parâmetros	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação
Compreensão oral Expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidade de extrair informação de discursos de diferentes géneros formais e públicos do oral, cuja complexidade e duração exijam focalização da atenção por períodos prolongados. ● Conhecimento das estratégias linguísticas e não linguísticas utilizadas explícita e implicitamente para realizar diferentes objectivos comunicativos. ● Capacidade de utilização de recursos expressivos, linguísticos e não linguísticos, como estratégias de adesão, de oposição e de persuasão. ● Conhecimento vocabular e gramatical requerido nos géneros formais e públicos do oral necessários para o prosseguimento de estudos e para a entrada na vida profissional. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Grelhas de registo de participação e de leitura; ● Avaliação Sumativa (testes); ● Fichas de trabalho;
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidade para reconstruir mentalmente o significado de um texto (literário e não literário) em função da relevância e da hierarquização das unidades informativas deste. ● Conhecimento das chaves linguísticas e textuais que permitem desfazer ambiguidades, deduzir sentidos implícitos e reconhecer usos figurativos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produções escritas; ● Trabalhos individuais elaborados na aula;
Compreensão e Expressão Escrita	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidade para usar multifuncionalmente a escrita, com a consciência das escolhas decorrentes da função, forma e destinatário. ● Conhecimento dos géneros textuais e das técnicas de correcção e aperfeiçoamento dos produtos do processo de escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabalhos de grupo;
Conhecimento Explícito	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidade de reflexão linguística com objectivos cognitivos gerais e específicos. ● Conhecimento sistematizado dos aspectos fundamentais da estrutura e do uso do Português padrão, pela apropriação de metodologias de análise da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fichas de leitura;

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL

Competências / Conhecimentos	Instrumentos de Avaliação
<p>● Tratamento de informação/utilização de fontes Aplicar, na abordagem da realidade física e social, técnicas de pesquisa, organização e interpretação de informação histórica diversa.</p> <p>● Compreensão histórica <u>Temporalidade</u> Aplicar os conceitos de mudança / permanência na caracterização das sociedades que se constituíram no espaço português em diferentes períodos; Identificar, localizar no tempo e caracterizar alterações significativas da sociedade; Estabelecer relações passado/presente, especificando contributos para a História Contemporânea.</p> <p><u>Espacialidade</u> Conhecer a localização relativa dos territórios em estudo; Caracterizar os principais contrastes na distribuição espacial</p> <ul style="list-style-type: none">- das actividades económicas;- das formas de organização dos espaços em diferentes períodos; <p>Relacionar esses dados com factores físicos e humanos; Utilizar correctamente vocabulário da disciplina, bem como técnicas adequadas de expressão gráfica.</p> <p><u>Contextualização</u> Distinguir características concretas de sociedades que se constituíram no espaço português em diferentes períodos; Estabelecer relações entre os seus diversos domínios, utilizando correctamente o vocabulário específico da disciplina.</p> <p>● Comunicação em história Utilizar com correcção diferentes formas de comunicação escrita e oral, aplicando o vocabulário específico da disciplina.</p>	<p>● Ficha de Avaliação de Diagnóstico.</p> <p>● Fichas de Avaliação Formativa/Sumativa</p> <p>● Trabalhos escritos de pesquisa</p> <p>● Outros trabalhos propostos</p> <p>● Participação/Expressão oral</p> <p>● Guiões/relatórios</p> <p>● Concurso de História</p> <p>● Observação Directa</p> <p>● Auto-Avaliação</p>

INGLÊS

Parâmetros	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação
Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> ● Compreende um enunciado oral de natureza diversa; ● Interpreta, selecciona e relaciona informação; ● Reconhece vocabulário das diversas áreas temáticas; ● Reconhece diferenças culturais e linguísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercícios de avaliação (testes); ● Fichas de trabalho; ● Produções escritas; ● Trabalhos individuais elaborados na aula; ● Trabalhos de casa;
Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> ● Compreende um enunciado escrito de natureza diversa; ● Interpreta, selecciona e relaciona informação; ● Reconhece vocabulário das diversas áreas temáticas; ● Reconhece diferenças culturais e linguísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabalhos de pesquisa; ● Trabalhos de projecto; ● Portfolios; ● Grelhas de registo da participação na aula;
Expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> ● Produz textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação; ● Conhece e aplica formas e regras de comunicação; ● Domina e aplica vocabulário das diversas áreas temáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Caderno diário ou dossier da disciplina que deve conter: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sumários e registos de conteúdos da aula; 2. Fichas informativas dadas nas aulas; 3. Testes, fichas e outras actividades realizadas individualmente.
Expressão escrita	<ul style="list-style-type: none"> ● Produz textos escritos com correcção linguística sobre os diversos temas leccionados; ● Conhece e aplica formas e regras de comunicação; ● Domina e aplica vocabulário das diversas áreas temáticas. 	

EDUCAÇÃO MUSICAL

Parâmetros	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação
Conhecimento	<p style="text-align: center;"><u>PERCEPÇÃO SONORA E MUSICAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ouve e compreende diferentes códigos do vocabulário musical ● Descreve, analisa e avalia diferentes códigos do vocabulário musical ● Desenvolve a acuidade auditiva ● Utiliza vocabulário adequado e contextualizado 	<ul style="list-style-type: none"> ● Observação directa ● Grelhas de registo de participação na aula ● Testes escritos/ auditivos ● Testes de flauta/ outro instrumento de percussão ● Fichas de trabalho ● Trabalhos em grupo ● Trabalhos de casa ● Caderno diário da disciplina, que deve conter: <ul style="list-style-type: none"> ● Sumários e registos de conteúdos da aula; ● Recursos complementares dados nas aulas; ● Testes, fichas e outras actividades realizadas individualmente; ● Ficha de auto-avaliação.
Comunicação / Expressão	<p style="text-align: center;"><u>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interpreta vocal/instrumentalmente de forma individual e/ou colectiva, utilizando técnicas musicais apropriadas. ● Utiliza de formas diferentes a notação musical na sua leitura e na sua escrita. <hr/> <p style="text-align: center;"><u>CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolve o pensamento musical através da audição e da apropriação de conceitos com aplicação na prática. ● Improvisa/cria pequenas peças musicais. 	
Estruturação Interpretação	<p style="text-align: center;"><u>CULTURAS MUSICAIS NOS CONTEXTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica diferentes estilos e géneros musicais e respectivo enquadramento numa perspectiva histórica, geográfica e social. ● Compreende as relações entre a Música e as outras artes e áreas do conhecimento. 	

EDUCAÇÃO FÍSICA

Parâmetros	Indicadores comportamentais	Instrumentos de avaliação
Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza terminologia adequada / domina os conceitos básicos ● Conhece os factores de saúde e risco associado à prática desportiva e as regras de higiene e segurança na prática desportiva. ● Possui conhecimento das correcções técnicas dos movimentos das diversas modalidades ● Adquiriu noções sobre as regras do jogo ● Conhece o rigor metodológico dos processos de avaliação e manutenção da condição física. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Teste teórico para comportamentos que traduzem aprendizagens ● Questionários, Trabalhos de casa, trabalhos de grupo. ● Fichas formativas ● Teste prático para os comportamentos que traduzem aprendizagens técnicas em situação analítica ou de enquadramento em situação de jogo. ● Avaliação Formativa, contínua e sistemática ● Testes de Condição física tendo por referencia as Tabelas de Fitnessgram
Actividades Físicas	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifesta domínio básico dos gestos motores constituintes das actividades físicas e desportivas ● Revela correcção na execução do gesto motor ● Demonstra capacidade de realização ● Efectua em situação de jogo as acções técnico tácticas essenciais. ● Aplica os conhecimentos adquiridos na prática dos desportos individuais e colectivos ● Adota estratégias adequadas à resolução de “situações problema” na prática desportiva 	
Aptidão Física	<ul style="list-style-type: none"> ● Revela elevação do nível funcional das capacidades e coordenativas ● Realiza as actividades de carácter motor propostas nas aulas 	

EDUCAÇÃO VISUAL E TECNOLÓGICA

Parâmetros	Indicadores Comportamentais	Instrumentos de Avaliação
Conhecimento	<p style="text-align: center;">Investigação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificação de uma situação / problema. ● Compreensão das formas, cores e técnicas. ● Conhecimento das formas e expressões 	<ul style="list-style-type: none"> ● Observação directa ● Trabalhos individuais
Capacidades e Aptidões	<p style="text-align: center;">Projecto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capacidade de visualizar e exprimir ideias através de uso de elementos visuais e técnicos. ● Capacidade de planificar uma realização plástica ou técnica. <hr/> <p style="text-align: center;">Realização</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Domínio de materiais e técnicas ● Adequação da sequência do processo de realização e produto final. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabalhos de grupo ● Grelhas de registo da participação na aula ● Ficha de auto – avaliação ● Ficha de hetero – avaliação ● Fichas de avaliação

EDUCAÇÃO MORAL RELIGIOSA E CATÓLICA

Competências Sociais	Instrumentos de Avaliação
<p data-bbox="273 349 566 376"><u>Participação / Cooperação</u></p> <ul data-bbox="140 389 549 451" style="list-style-type: none">● Participa nas actividades propostas● Respeita a opinião dos outros <p data-bbox="344 501 493 528"><u>Sociabilidade</u></p> <ul data-bbox="140 541 598 676" style="list-style-type: none">● Respeita as regras de trabalho de grupo● Relaciona-se bem com os colegas● Participa em assuntos sociais● Preocupa-se com os outros <p data-bbox="260 726 577 753"><u>Sentido de responsabilidade</u></p> <ul data-bbox="140 766 684 901" style="list-style-type: none">● É assíduo e pontual● Tem o material necessário● Tem o caderno em dia, devidamente organizado● Faz os trabalhos de casa <p data-bbox="356 951 482 978"><u>Autonomia</u></p> <ul data-bbox="140 991 669 1091" style="list-style-type: none">● Realiza as tarefas sozinho● Dinamiza e organiza os trabalhos de grupo● Intervém adequadamente e espontaneamente <p data-bbox="312 1141 527 1168"><u>Pensamento crítico</u></p> <ul data-bbox="140 1181 725 1281" style="list-style-type: none">● Questiona situações concretas● Expressa ideias próprias sobre pessoas e problemas, argumentando-as <p data-bbox="351 1331 488 1358"><u>Criatividade</u></p> <ul data-bbox="140 1370 568 1433" style="list-style-type: none">● Tem originalidade● Tem sensibilidade para os problemas	<ul data-bbox="766 528 1016 1155" style="list-style-type: none">● Observação directa● Trabalhos individuais● Trabalhos de grupo● Grelhas de registo da participação na aula● Ficha de auto – avaliação● Ficha de hetero – avaliação● Fichas de avaliação